

# Jahrgangsstufentest Englisch 2020 an bayerischen Realschulen

## LÖSUNGSVORSCHLAG

**Hinweise:**

- Es werden grundsätzlich keine halben Punkte vergeben.
- Im Lösungsvorschlag können nicht alle möglichen Lösungen berücksichtigt werden.

### PART I: Listening

Verstöße gegen die Rechtschreibung werden, wenn sie nicht sinnentstellend sind, nicht gewertet.

**Task 1**

keep their eyes open	<b>5</b>	drive to school		
find some help	<b>1</b>	have an eye-test	<b>4</b>	
do a math project		visit the city library		
buy things for school	<b>2</b>	follow the rules	<b>3</b>	<b>(5)</b>

**Task 2**

<b>6 B</b>	<b>7 B</b>	<b>8 A</b>	<b>9 C</b>	<b>10 B</b>	<b>(5)</b>
------------	------------	------------	------------	-------------	------------

**Task 3**

11.	30	<b>1</b>
12.	dancing in (the) fun area (take a) selfie/photo <sup>1</sup> with (a) shark walk round (the) aquariums / guided tour <sup>1</sup> ( <b>zwei von drei möglichen Aspekten</b> )	<b>2</b>
13.	(for) free	<b>1</b>
14.	events	<b>1</b>

<sup>1</sup> Eine der beiden Alternativen genügt, um den Punkt zu erhalten. **(5)**

### PART II: Reading

**Task 1**

<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
<b>K</b>	<b>B</b>	<b>G</b>	<b>D</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>A</b>	<b>E</b>	<b>(7)</b>

**Task 2**

<b>8 F</b>	<b>9 F</b>	<b>10 T</b>	<b>11 F</b>	<b>12 F</b>	<b>13 T</b>	<b>14 T</b>	<b>15 N</b>	<b>(8)</b>
------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	------------

### PART III: Writing

siehe letzte Seite

### PART IV: Use of English

Verstöße gegen die Rechtschreibung werden mit Punktabzug geahndet.

**Task 1**

<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
<b>L</b>	<b>D</b>	<b>F</b>	<b>B</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>H</b>	<b>(7)</b>

**Task 2**

8 became	9 than	10 from	11 these	
12 have to	13 doing	14 to	15 is	<b>(8)</b>

# LISTENING: TAPESCRIPT

## Task 1

1  
Boy  
Girl  
Boy  
Girl  
Boy  
Girl  
Boy

2  
Father  
Daughter  
Father  
Daughter  
Father

3  
Dad  
Girl  
Dad  
Girl  
Dad  
Girl

4  
Mother  
Son  
Mother  
Son  
Mother  
Son  
Mother

5  
Boy  
Girl  
Boy  
Girl  
Boy  
Girl

Die Dialoge zu Listening Task 1 können aus urheberrechtlichen Gründen hier nicht veröffentlicht werden; Originale als Textgrundlage zu Testzwecken gekürzt und verändert.

## Task 2

**Tour Guide**

**Tourist 1**

**Tour Guide**

**Tourist 1**

**Tour Guide**

**Tourist 2**

**Tour Guide**

Der Dialog zu Listening Task 2 kann aus urheberrechtlichen Gründen hier nicht veröffentlicht werden;  
Original als Textgrundlage zu Testzwecken gekürzt und verändert.

**Tourist 1**

**Tour Guide**

## Task 3

**Cathy**

**Andy**

**Cathy**

**Andy**

**Cathy**

**Andy**

**Cathy**

**Andy**

**Cathy**

**Andy**

**Cathy**

**Andy**

Der Dialog zu Listening Task 3 kann aus urheberrechtlichen Gründen hier nicht veröffentlicht werden;  
Original als Textgrundlage zu Testzwecken gekürzt und verändert.

Der Jahrgangsstufentest findet im Schuljahr 2020/2021 auf freiwilliger Basis und ohne Benotung statt (vgl. KMS IV.2-BS402.0/10/5 vom 16.06.2020).

Um die Gesamtleistung dennoch einordnen zu können, sei der folgende Bewertungsmaßstab angefügt:

## **BEWERTUNGSMAßSTAB**

für den Jahrgangsstufentest Englisch 2020

60 – 53	Note 1
52 – 45	Note 2
44 – 37	Note 3
36 – 29	Note 4
28 – 21	Note 5
20 – 0	Note 6

## PART III: Writing

(15)

There are 15 points for this task, a maximum of 5 points for each section: *Content & Elaboration – Structures & Vocabulary – Discourse*. Pupils are not expected to produce faultless English; to achieve 15 points, a pupil should write a generically appropriate coherent and cohesive text that successfully communicates all three parts of the message (*the coach trip to England – the English family you are staying with – plans for your next weekend in England*) using a level-appropriate range of structures and vocabulary, and that contains only a few minor errors.

	Task Achievement	Language	
Points	<i>Content &amp; Elaboration</i>	<i>Structures &amp; Vocabulary</i>	<i>Discourse</i>
<b>5</b> fully	Good task achievement: <input type="checkbox"/> all content present <input type="checkbox"/> thorough elaboration of relevant content	Good use: <input type="checkbox"/> considerable range of structures <input type="checkbox"/> considerable range of task-relevant vocabulary <input type="checkbox"/> sporadic inaccuracies that do not interfere with meaning	Good text construction: <input type="checkbox"/> genre expectations met <input type="checkbox"/> ideas follow in a logical order <input type="checkbox"/> text is explicitly connected
<b>4</b> mostly	<b>A mix of some of 3 and some of 5</b>		
<b>3</b> moderately	Moderate task achievement: <input type="checkbox"/> some of the content present <input type="checkbox"/> some elaboration of relevant content	Moderate use: <input type="checkbox"/> reasonable range of structures <input type="checkbox"/> reasonable range of task-relevant vocabulary <input type="checkbox"/> occasional errors that may obscure meaning	Moderate text construction: <input type="checkbox"/> some genre expectations met <input type="checkbox"/> ideas generally follow in a logical order <input type="checkbox"/> text is generally explicitly connected
<b>2</b> partly	<b>A mix of some of 1 and some of 3</b>		
<b>1</b> hardly	Poor task achievement: <input type="checkbox"/> little content present <input type="checkbox"/> hardly any elaboration of relevant content	Poor use: <input type="checkbox"/> restricted range of structures <input type="checkbox"/> restricted range of task-relevant vocabulary <input type="checkbox"/> frequent errors that severely distort meaning	Poor text construction: <input type="checkbox"/> few genre expectations met <input type="checkbox"/> ideas rarely follow in a logical order <input type="checkbox"/> text is rarely explicitly connected
<b>0</b> not at all	No task achievement: <input type="checkbox"/> no content present <input type="checkbox"/> no elaboration	Inadequate use: <input type="checkbox"/> too little language output <input type="checkbox"/> mostly incorrect text	No text construction: <input type="checkbox"/> no genre expectations met <input type="checkbox"/> ideas do not follow in a logical order <input type="checkbox"/> text is not explicitly connected

If pupils use less than 55 words, they automatically lose **1 point out of 5** in each *Language* section (*Structures & Vocabulary* and *Discourse*).

If they write less than 45 words, they automatically lose **2 points out of 5** in each *Language* section (*Structures & Vocabulary* and *Discourse*).

Scripts whose task achievement mark is 0 are **automatically marked 0** for each *Language* section (*Structures & Vocabulary* and *Discourse*)