

Infobrief

Realschule September 2025 Musik

Abteilung Realschule
Referat RS-6

SemRin Martina Raab
0851 37932240

Martina.Raab@isb.bayern.de

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

in diesem Kontaktbrief möchte ich Ihnen einige Informationen aus unserem Fachbereich geben. Womöglich bieten Ihnen diese Anregungen und Impulse für den Austausch innerhalb der Fachschaft und für die Unterrichtsgestaltung.

Daher bitte ich Sie, Ihre Fachkolleginnen und –kollegen von den Inhalten in Kenntnis zu setzen.

Musik: Webseite des ISB



Besuchen Sie unseren Fachbereich auf der Webseite des ISB!

<https://www.isb.bayern.de/schularten/realschule/faecher/musik/>

Dort finden Sie u.a. Beispielaufgaben aus der aktuellen Abschlussprüfung des Faches Musik und eine Übersicht über alle Servicematerialien, die für den LehrplanPLUS erstellt wurden.

Verfassungsviertelstunde

Seit dem Schuljahr 2024/2025 ergänzt die Verfassungsviertelstunde als neues Element die politische Bildungsarbeit an bayerischen Schulen.

Impulse ausgehend vom LehrplanPLUS für das Fach Musik finden Sie zu folgenden Themen:

- Heimat: Volkslied (Jahrgangsstufe 6)
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/I450519> (30.7.2025)
- Grundrechte: Freie Entfaltung der Persönlichkeit (Jahrgangsstufe 6)
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/I452543> (30.7.2025)
- Menschenwürde (Jahrgangsstufe 8)
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/I450517> (30.7.2025)
- Nationale Symbole: Die deutsche Nationalhymne (Jahrgangsstufe 8)
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/I452354> (30.7.2025)

Auf der Homepage des Deutschen Musikrates gibt es zudem zahlreiche interessante Beiträge zu „Musik und Demokratie“.

<https://www.musikrat.de/musikpolitik/musik-und-demokratie> (31.7.2025)

Fort- und Weiterbildungen

ALP Dillingen



Themenseite Musik mit allen Lehrgängen im Fach Musik der **Landesarbeitsgemeinschaften** Chor, Jazz, Orchester, Pop und Volksmusik:
<https://t1p.de/lag-musik>



Sowohl die aktuellen **Präsenzlehrgänge** (siehe unten) als auch die **Selbstlernkurse** für Musik an der ALP, die ständig erweitert werden, können über die neue Themenseite Musik abgerufen werden. Zusätzlich finden Sie hier auch die **E-Sessions**, die die Stabsstelle an der ALP immer wieder anbietet.
<https://t1p.de/ALP-musik>

- **Musikunterricht 2025 – total digital?**

Zielgruppe: Mittelschule, Realschule, Gymnasium

13.-15.10.2025

FIBS-Nr.: 25-26.1_01036-1

Direkter Link: https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=411492

Ziele:

Ausgehend von Kompetenzerwartungen und Inhalten verschiedener Jahrgangsstufen des kompetenzorientierten Lehrplans Musik werden vor allem im praktischen Tun Module, Ideen und Unterrichtsmaterialien vorgestellt. Dabei soll das Tablet, insbesondere das iPad, als ein möglicher Begleiter im Musikunterricht mit eingebunden werden.

Inhaltliche Schwerpunkte

- Exemplarische Erarbeitung von Unterrichtsmodulen (z.B. Barock, Popmusik, Neue Musik, Blues)
- Auch wird das Thema KI (Künstliche Intelligenz) im Musikunterricht behandelt

- **Die GarageBand im Musikunterricht - kreatives Arbeiten mit dem Tablet**

03.-05.11.2025

FIBS Nr.: 25-26.1_01039-1

Direkter Link: https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=411114

Ziele:

Kreatives Arbeiten mit dem Tablet wie dem iPad im Musikunterricht. Reflexion des Mediums zwischen Spielerei und sinnvollem Einsatz.

Infobrief September 2025 / Musik

Andere Anbieter

Darüber hinaus bieten auch die verschiedenen die Bayerischen Musikakademien, die Bayerische Staatsoper, das Education-Programm des BRSO (<https://www.brso.de/education/>), Musikverlage oder das Projekt klasse.im.puls weitere interessante Fortbildungen an.

Die Anmeldung dazu erfolgt in der Regel jeweils über FIBS (<https://fibs.alp.dillingen.de/>) oder auf der entsprechenden Homepage.

Haus der Bayerischen Geschichte: 2

Bayerische Landesausstellung 2026 „Musik in Bayern“ in Freyung

Was haben LaBrassBanda und Orlando di Lasso, Liesl Karlstadt oder der Zwifache gemeinsam?

Mit dieser Musik ging es von Bayern aus hinaus in die Welt!

Vom 25. April bis zum 8. November 2026 erwartet Sie und Ihre Schulklassen ein musikalisches Spektakel für alle Sinne in der *Bayerischen Landesausstellung „Musik in Bayern“* in Freyung. Von Klassik über Volksmusik, Rock und Pop bis zu den Sounds von heute! Großes Kino gleich zu Beginn der Ausstellung: Im Cineplex im Stadtplatzcenter steigen Sie über eine klanggewaltige und berührende Filmstory ein. Im TonYversum erleben Sie eine große



Umsetzung aus dem Video-Storyboard, Visualisierung "wir sind artisten x Friedrich Pürstinger", Salzburg. Stand: November 2024

Bühnenshow und folgen dann einer musikalischen Zeitreise vom Mittelalter bis heute. Schülerführungen werden auf die jeweilige Jahrgangsstufe und Schulart angepasst. Mitmachen wird großgeschrieben – ein breites Begleitangebot mit Konzerten und Workshops für einen erlebnisreichen Ausflug zur Bayerischen Landesausstellung 2026 in Freyung steht zur Verfügung. Der Eintritt ist im Klassenverband frei!

Weitere Informationen mit fortlaufender Aktualisierung unter www.hdbg.de.

Musik und KI

KI ist mittlerweile aus dem (Unterrichts-)Alltag nicht mehr wegzudenken. Einerseits erleichtert der Einsatz verschiedener KI-Tools die Arbeit, andererseits müssen von KI erzeugte „Produkte“ kritisch hinterfragt werden. So könnte man im Musikunterricht beispielsweise die KI-generierte Musik von „The Velvet Sundown“ thematisieren und kritisch beleuchten.

- <https://www.pnp.de/nachrichten/kultur/the-velvet-sundown-mit-kuenstlicher-intelligenz-zu-millionen-von-klicks-19191206> (1.8.2025)
- <https://www.ndr.de/kultur/musik/ki-generierte-musik-millionen-fans-feiern-fake-velvetsundown-100.html> (1.8.2025)
- <https://www.ndr.de/kultur/musik/ki-generierte-musik-millionen-fans-feiern-fake-velvetsundown-100.html> (1.8.2025)

Projektideen

- 2025 – die Stimme, Instrument des Jahres
 - <https://www.bayerischer-musikrat.de/instrumentdesjahres> (30.7.2026)
 - Filmtipp
<https://www.3sat.de/wissen/wissenschaftsdoku/250508-sendung-unsere-stimme-einzigartig-und-manipulierbar-gerade-in-zeiten-von-ki-wido-100.html> (30.7.2025)
 - Lernjob in Form eines E-Books: Die Stimme
 - <https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/l336595> (30.7.2025)
 - Stimmbildung
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/l438680> (30.7.2025)
- 5.6.2026 – vor 200 Jahren starb Carl Maria von Weber
 - Der Freischütz
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/l275190> (31.7.2025)
 - Carl Maria von Weber: Der Komponist des „Freischütz“
<https://www.br.de/kinder/carl-maria-von-weber-komponist-leben-musik-lexikon-doremikro-100.html> (31.7.2025)
- 28.3.1826 – Uraufführung von Ludwig van Beethovens „Die Geschöpfe des Prometheus“
 - Beethoven-Breakout
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/l311721> (31.7.2025)
 - „Die Geschöpfe des Prometheus“
<https://www.lehrplanplus.bayern.de/serviceinformation/l302047> (31.7.2025)
- 2026 – 150 Richard-Wagner-Festspiele in Bayreuth
 - <https://www.bayreuth-tourismus.de/musikfestivals/richard-wagner-festspiele/> (31.7.2025)

Informationen durch das ISB

Der Newsletter des ISB erscheint viermal pro Jahr und informiert, nach vorheriger optionaler Auswahl, über die für Sie relevanten Themen. Eine Kündigung des Newsletters ist jederzeit möglich.

<https://www.isb.bayern.de/aktuelles/newsletter/>

Viel Freude und Erfolg bei Ihrer wertvollen Arbeit mit Ihren Schülerinnen und Schüler wünscht Ihnen für das Schuljahr 2025/26



Martina Raab, SemRin
Ansprechpartnerin Musik, Realschule (extern)

