

## Infobrief

Realschule September 2025  
Deutsch

Abteilung Realschule  
Referat RS-1

IR Wolfgang Kolb  
**Telefon:** 089 2170-2644  
**E-Mail:** [wolfgang.kolb@isb.bayern.de](mailto:wolfgang.kolb@isb.bayern.de)

StRin (RS) Marina Mayer  
**Telefon:** 089 2170-2395  
**E-Mail:** [marina.mayer@isb.bayern.de](mailto:marina.mayer@isb.bayern.de)

**Datum:** 01.09.2025

### An die Lehrkräfte des Faches Deutsch

#### über die Fachbetreuung

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

mit diesem Infobrief lassen wir Ihnen wieder einige fachspezifische Informationen zukommen. Zunächst aber wünschen wir Ihnen einen guten Start in das neue Schuljahr 2025/2026 und gutes Gelingen für Ihre Arbeit mit den Schülerinnen und Schülern.

### Jahrgangsstufentests 2025

Wie dem KMS V.2-BS6402.0/10/13 vom 05.05.2025 zu entnehmen ist, finden die zentralen Jahrgangsstufentests im Fach Deutsch in der **6. Klasse (verpflichtende Teilnahme) am 29. September 2025** und in der **8. Klasse (freiwillige Teilnahme) am 1. Oktober 2025** statt. Die Jahrgangsstufentests können entweder eine Stegreifaufgabe ersetzen oder als zusätzlicher kleiner Leistungsnachweis gewertet werden. Die Lehrerkonferenz entscheidet darüber vorab. Bitte informieren Sie die Schülerinnen und Schüler z. B. anhand eines früheren Jahrgangsstufentests über Aufbau und Aufgabenformate der Tests. Die Jahrgangsstufentests der früheren Jahrgänge finden Sie im [mebis-Prüfungsarchiv](#). Weisen Sie die Schülerinnen und Schüler auch darauf hin, dass sie sich nicht bei einer Aufgabe, bei der sie nicht weiterkommen, „verzetteln“, sondern ihre Arbeit lieber bei einer anderen fortsetzen sollten.

Wie gewohnt wird Ihnen die excel-Auswertungshilfe für die Jahrgangsstufe 6 am Testtag gegen Mittag auf unserer Homepage zur Verfügung gestellt werden.

### Vergleichsarbeiten (VERA-8)

KMS V.7-BS4200.4.2.1/106/10 vom 11.07.2025 informiert über die Durchführung der Vergleichsarbeiten VERA-8 im Schuljahr 2025/2026. Demnach ist die **Durchführung für das Fach Deutsch freiwillig**. Wie auch in den Vorjahren können die Testtage in einem Zeitkorridor von zwei Schulwochen frei gewählt werden. Dieser ist im Schuljahr 2025/2026 für den

**02.03.2026 bis zum 13.03.2026** vorgesehen. Weiterführende Informationen finden Sie auch auf der entsprechenden Themenseite des Landesamtes für Schule:

[https://www.las.bayern.de/vergleichsarbeiten/vera\\_start.html](https://www.las.bayern.de/vergleichsarbeiten/vera_start.html)

## Abschlussprüfung

Im Schuljahr 2025/2026 findet die schriftliche Abschlussprüfung im Fach Deutsch am **Mittwoch, den 24. Juni 2026**, statt.

Es werden drei Themen (I. Materialgestütztes Argumentieren, II. Erschließen eines pragmatischen Textes und III. Erschließen eines literarischen Textes) gestellt, aus denen die Schülerinnen und Schüler ein Thema auswählen und in der Arbeitszeit von 240 Minuten bearbeiten. Diese drei Themen werden den Schulen entsprechend der Zahl der Prüfungsteilnehmerinnen und -teilnehmer in bereits vervielfältigter Form zur Verfügung gestellt. Als Hilfsmittel ist wie bisher die Verwendung eines Rechtschreibwörterbuches zugelassen.

Im [mebis-Prüfungsarchiv](#) sowie in der Handreichung „[Leistungserhebungen im Fach Deutsch](#)“ finden Sie Prüfungsbeispiele und weiterführende Erläuterungen zur Konzeption der Abschlussprüfung.

## Neue Lernaufgaben im Servicebereich von LehrplanPLUS

Jgst.	Titel
6	<a href="#">QR-Code-Leserallye</a> <i>Die Schülerinnen und Schüler lesen vermittelt über im Klassenzimmer oder Schulhaus verteilt ausgehängte QR-Codes abschnittsweise eine Geschichte und setzen sich mit deren Inhalt und Sprache auseinander.</i>
6	<a href="#">Einen Schwank hören und auswerten</a> <i>In dem gleichnamigen mebis teachSHARE-Kurs erhalten die Schülerinnen und Schüler Informationen zu Till Eulenspiegel und erschließen unter bewusster Anwendung verschiedener Hörstrategien eine Audioversion des Schwanks „Wie Eulenspiegel einem Esel das Lesen beibrachte“. Eine Schreibaufgabe zum Erzählen aus anderer Perspektive rundet den Kurs ab.</i>
7 – 10	<a href="#">Rollentausch – Figuren aus Lektüren digital zum Leben erwecken</a> <i>Vorgestellt wird eine Projektidee, bei der sich die Schülerinnen und Schüler mit einer literarischen Figur ihrer Lektüre intensiv beschäftigen und zur Umsetzung der Arbeitsaufträge sowohl digitale Recherchearbeit leisten als auch digitale Werkzeuge zielführend einsetzen. Eine Checkliste für die Internet-Recherche sowie Anregungen zur Reflexion und Bewertung des Projekts, das insbesondere in den Jgst. 7 bis 10 umsetzbar ist, ergänzen die Lernaufgabe.</i>
8	<a href="#">„Prometheus“ von Johann Wolfgang von Goethe</a> <i>In dem gleichnamigen mebis teachSHARE-Kurs lernen die Schülerinnen und Schüler über einen Hörtext die Figur des Prometheus aus der griechischen Sagenwelt kennen, erhalten Informationen zur Biographie Goethes und setzen sich sodann inhaltlich sowie kreativ mit Goethes Gedicht „Prometheus“ auseinander.</i>
8	<a href="#">Digitales Anfertigen eines Bewerbungsschreibens für ein Betriebspraktikum</a> <i>Ausgehend von der Analyse einer Stellenanzeige und des Aufbaus eines Bewerbungsschreibens werden die Schülerinnen und Schüler angeregt, selbst eine Praktikumsstelle zu recherchieren und ein entsprechendes Anschreiben zu verfassen. Eine dem Material beigefügte h5p-Aufgabe kann bei Bedarf in einem mebis-Kurs eingebettet werden.</i>

9	<p><b><u>Über Ausbildungsberufe mithilfe eines Legevideos informieren</u></b></p> <p><i>Die Lernaufgabe veranschaulicht die Idee, gezielt und reflektiert zum Profil verschiedener Ausbildungsberufe zu recherchieren und die für die Adressatengruppe der Mitschülerinnen und Mitschüler relevanten Informationen in einem Erklärvideo in Legetechnik zu präsentieren.</i></p>
9	<p><b><u>Information und Meinung, objektive und subjektive Darstellungsformen unterscheiden</u></b></p> <p><i>Die Lernaufgabe befasst sich mit der Untersuchung unterschiedlicher Textfunktionen bzw. -intentionen sowie der Unterscheidung subjektiver und objektiver Darstellungsformen in kommentierenden Texten und den hierbei eingesetzten sprachlichen Mitteln. Gleichzeitig regt sie dazu an, Argumentationen in Kommentaren auf ihre Stichhaltigkeit zu prüfen. Für einzelne Aufgaben stehen auf mebis teachSHARE digitale Versionen zur Verfügung.</i></p>
10	<p><b><u>Expressionistische Lyrik durch Hören entdecken</u></b></p> <p><i>Audioversionen der Gedichte „Die Stadt“ von Georg Heym und „Die Operation“ von Alfred Lichtenstein motivieren zur Beschäftigung mit dem facettenreichen literarischen Expressionismus. Dem Materialteil beigefügte h5p-Aufgaben können bei Bedarf in einem mebis-Kurs eingebettet werden.</i></p>

## KOMPASS-Kurse

Im Rahmen des Projektes KOMPASS<sup>2</sup> sind *mebis teachSHARE*-Kurse entstanden, deren Aufgaben so angelegt sind, dass die Schülerinnen und Schüler im Unterricht erworbene Kenntnisse und Kompetenzen selbständig wiederholen, einüben und vertiefen können. Die angebotenen Kurseinheiten ersetzen nicht die unterrichtliche Auseinandersetzung mit den jeweiligen Themen, sondern regen diese an und können sie unterstützen:

Jgst. 5: [Persönliche Briefe schreiben](#)

Jgst. 5: [s-Laut-Schreibung](#)

Jgst. 6: [Über Ereignisse berichten](#)

Jgst. 6: [Verben grammatikalisch korrekt verwenden](#)

## Dokumentarfilm – Angebote von *DOK.education*

*Dok.education* ist das ganzjährige Bildungsprogramm des Internationalen Dokumentarfilmfestivals München, das mit unterschiedlichen Bildungsangeboten für die kunstvolle Gestaltung von Wirklichkeit im Dokumentarfilm sensibilisieren und zur souveränen Mediennutzung anleiten will. Weiterführende Informationen zu den Angeboten sowie zur europäischen **Filmplattform Nextus – Lernen durch Dokumentarfilm**, die Zugang zu ausgewählten Dokumentarfilmen und pädagogischen Begleitmaterialien bietet, finden Sie unter [https://www.dokfest-muenchen.de/DOK\\_education](https://www.dokfest-muenchen.de/DOK_education) bzw. <https://nextus.global/de/home>.

## #lesen.bayern

### LiLeStra – literarisches Lernen mit Strategien

Im Rahmen des Projektes *LiLeStra* der Universitäten Regensburg und Passau wurden in Zusammenarbeit mit Lehrkräften, dem Projekt KOMPASS, der ALP Dillingen und #lesen.bayern Strategiefächer für die **Jgst. 5-7** und **8-10** entwickelt, die beim Erschließen

literarischer Texte systematisch eingesetzt werden können und einem kontinuierlichen Kompetenzaufbau im Umgang mit literarischen Texten dienen. Begleitend hierzu ist für Lehrkräfte an der ALP Dillingen der Selbstlernkurs „[Literarisches Lesen](#)“ entstanden, in dem die verschiedenen Dimensionen literarischen Lernens bzw. die verschiedenen Bereiche der Strategiefächer vorgestellt werden:

- Gegensätze und ihre Bedeutung/Semantische Räume untersuchen
- Handlungen untersuchen
- Figuren untersuchen
- Die Art des Erzählens in Geschichten untersuchen
- Die Art des Sprechens in Gedichten untersuchen
- Zeitliche Gestaltung untersuchen
- Sprachliche Besonderheiten untersuchen

Der Selbstlernkurs bietet fundierte Hintergrundinformationen, erläutert den Einsatz der Strategiefächer an konkreten Beispielen und gibt Anregungen für die unterrichtliche Umsetzung. Weiterführende Informationen finden Sie unter:

<https://www.lesen.bayern.de/materialien/literarischelesestrategien/>

### **(Neue) Methodenkarten zur Leseförderung**

Das Portal [#lesen.bayern](#) erweitert kontinuierlich seine Methodenkarten (Überblick „Methoden in alphabetischer Reihenfolge“: <https://www.lesen.bayern.de/methoden/alle-methoden-alphabetisch-geordnet/>). Neu hinzugekommen sind im vergangenen Schuljahr u. a. eine Darstellung zur Wirksamkeit von Lesestrategien sowie Methodenkarten zur *Graphic Novel*, zum *Literarischen Quartett* und zum *Staffellesen*. Gerne können Sie im Rahmen der fächerübergreifenden Leseförderung Ihre Kolleginnen und Kollegen der anderen Fächer insbesondere auf die neue Methodenkarte „Diagramme anfertigen“ (Fokus auf Naturwissenschaften) hinweisen, zu der es im Bereich „Aufgaben aus den MINT-Fächern“ auch eine Unterrichtssequenz zum Thema „Dichte“ gibt: <https://www.lesen.bayern.de/mint/>.

### **Online-Angebot: Unterrichtsideen to go**

Bei der „**Unterrichtsidee to go**“ (<https://www.lesen.bayern.de/aktuelles/>) geben Mitglieder des Arbeitskreises [#lesen.bayern](#) und eingeladene externe Expertinnen und Experten in 45 Minuten Impulse und Anregungen aus der Schulpraxis für die Schulpraxis. Machen Sie im Sinne der fächerübergreifenden Leseförderung an Ihrer Schule bitte auch Ihre Kolleginnen und Kollegen der anderen Fächer auf die *Unterrichtsideen to go* zur Leseförderung in den Naturwissenschaften und zur Lektürearbeit in Sachfächern aufmerksam.

23.09.2025 (14:15 Uhr – 15:00 Uhr):	<a href="#">A211-1.2.1/25/04340</a> : Klasse Lektüren zum Schuljahresbeginn (Anmeldeschluss: 22.09.2025)
02.10.2025 (14:15 Uhr – 15:00 Uhr):	<a href="#">A211-1.2.1/25/04378</a> : Lesen in den Naturwissenschaften (Anmeldeschluss: 01.10.2025)
20.11.2025 (14:15 Uhr – 15:45 Uhr):	<a href="#">A211-1.2.1/25/04342</a> : Weihnachtsideen (Anmeldeschluss: 19.11.2025)
02.12.2025 (14:15 Uhr – 15:00 Uhr)	<a href="#">A211-1.2.1/25/04343</a> : Lektürearbeit in Sachfächern (Anmeldeschluss: 01.12.2025)

## **Selbstlernkurs „Kulturelle Sprachreise durch das ISB-Themenportal: Dialekte und regionale Kultur“**

Der in Ergänzung zum Themenportal „Dialekte und regionale Kultur“ ([www.dialekte.schule.bayern.de](http://www.dialekte.schule.bayern.de)) neu entstandene Selbstlernkurs an der ALP Dillingen regt zur Auseinandersetzung mit dem Thema „Sprachliche Vielfalt“ an. Nach einer kurzen Einführung wird das Themenportal vorgestellt und es werden Tipps gegeben, wie praktisch damit gearbeitet werden kann. Zwei Module richten sich speziell an Deutsch-Lehrkräfte und geben Impulse für den Unterricht: [A211-5.3.7/25/04550](https://www.isb.bayern.de/2025/04/21/15372504550)

## **Unterstützung in der Elternarbeit und von ehrenamtlichen Mitarbeitenden**

Für eine gelingende Leseförderung von Anfang an ist auch die Kooperation mit dem Elternhaus wichtig. Unter <https://www.lesen.bayern.de/eltern/> steht ein interaktiver Flyer zur Verfügung, der Eltern und Lernbegleitenden Hinweise u. a. zur Lesemotivation und Bedeutung des Vorlesens oder Tipps zum Lesen gibt. Zusätzlich finden ehrenamtlich Engagierte zum Beispiel aus dem Bereich des Ganztags oder Lesepatinnen und -paten auch Fortbildungs- bzw. Unterstützungsangebote, beispielsweise auf dem „Campus“ der Stiftung Lesen, einem Angebot für webbasiertes Lernen, das unterschiedlichen Zielgruppen die Möglichkeit bietet, sich kostenlos, zeitlich flexibel und nach dem eigenen Lerntempo zu verschiedenen Themen der Leseförderung selbständig weiterzubilden: <https://campus.stiftunglesen.de/>

## **FiLBY-DaZ für Deutschklassen**

Um Kinder mit geringen Deutschkenntnissen individuell fördern zu können, wurden adaptierte FiLBY-2-Sachtexte konzipiert. Diese stehen digital zur Verfügung und können somit auch in den schulartunabhängigen Deutschklassen unterstützend eingesetzt werden. Die nun vorliegenden DaZ-Versionen basieren auf den FiLBY-2-Sachtexten; die Überschriften sind identisch. Die Texte selbst wurden gekürzt, sprachlich vereinfacht und durch Bilder entlastet. Weitere Informationen finden Sie unter [www.lesen.bayern.de/filby2](http://www.lesen.bayern.de/filby2).

## **Leseförderung als Teil der Schulentwicklung: Fragebogen für die interne Evaluation**

Die Förderung der Lesekompetenz ist schulartübergreifend ein wichtiges Bildungsziel. Deshalb bietet #lesen.bayern über BETSIE, dem Tool für die interne Evaluation, einen Fragebogen an, mit dem Schulen ihren Ist-Stand in Sachen Leseförderung erheben können. Dabei können die Schulleitungen und Leitungen von Arbeitsgruppen zur Leseförderung passende Bausteine zur Leseflüssigkeit, dem Leseverstehen, der Schulorganisation, der Unterstützung der Leseförderung und der Schulbibliothek auswählen. Weitere Informationen und Anregungen zur Leseförderung finden Sie unter: <https://www.lesen.bayern.de/schulentwicklungsprozess>.

## **Termine**

- ab Ende September 2025: Vorlesewettbewerb (<https://www.vorlesewettbewerb.de/>)
- 13. Oktober 2025: Preisverleihung Deutscher Buchpreis: (<https://www.deutscher-buchpreis.de/>)
- 15. – 19. Oktober 2025: 77. Frankfurter Buchmesse (<https://www.buchmesse.de/>)
- 17. Oktober 2025: Verleihung des Deutschen Jugendliteraturpreises (<https://www.jugendliteratur.org/>)

- 28. Oktober 2025: Verleihung des Bayerischen Buchpreises (<https://www.bayerischer-buchpreis.de/>)
- 20. November bis 7. Dezember 2025: 66. Münchner Bücherschau (<https://www.muenchner-buecherschau.de/>)
- 21. November 2025: Bundesweiter Vorlesetag (<https://www.vorlesetag.de/>)
- 19. – 22. März 2026: Leipziger Buchmesse (<https://www.leipziger-buchmesse.de/>)
- 23. April 2026: Welttag des Buches (<https://www.welttag-des-buches.de/>)
- Weitere Termine finden Sie unter: <https://www.lesen.bayern.de/aktuelles/>

## Fortbildungsangebote der ALP Dillingen (Auswahl, Angaben ohne Gewähr)

### **ALP-fre!stunde**

Bei den von der Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen angebotenen Selbstlernkursen *ALP-fre!stunde*, die im Rahmen einer „Freistunde“, also in maximal 40-45 Minuten, durchlaufen werden können, werden kurze, informative Unterrichtsideen und Methoden zu aktuellen Themen oder „Dauerbrennern“ vorgestellt, zum Beispiel:

- Literarische Bildung im digitalen Zeitalter
- Dialekt und regionale Kultur
- „Fake News“ im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht
- Literatur und Social Media
- Sprachenvielfalt im Unterricht
- Visuals im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht
- Wir feiern Bücher
- Let's talk about ... Rassismus
- Politische Kinder- und Jugendliteratur

→ <https://alp.dillingen.de/themenseiten/freistunde/alp-freistunde/>

### **ALP-fe!erstunde**

In diesen Selbstlernkursen werden bekannte Autorinnen und Autoren und deren Werke kurz vorgestellt, zum Beispiel:

- Fjodor Dostojewski
- Ernest Hemingway
- Rafik Schami

→ <https://alp.dillingen.de/themenseiten/freistunde/feierstunde/>

### **eSessions**

**A211-1.2.1/25/04444** Zuhören – Kompetenzen stärken mit Spaß  
22.09.2025, 15:00 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 18.09.2025

**A211-5.2.3/25/04201** Guter Unterricht mit digitalen Endgeräten im Fach Deutsch  
25.09.2025, 14:00 Uhr – 15:30 Uhr, Anmeldeschluss: 24.09.2025

**A211-6.2.1/25/04993** KI-Ideen für den Fremdsprachen- und Deutschunterricht – Einstieg ins Lernen und Arbeiten mit KI – Teil 1: Effektives Erstellen von Lernmaterialien  
30.09.2025, 15:30 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 29.09.2025

- A211-6.2.1/25/04995 KI-Ideen für den Fremdsprachen- und Deutschunterricht – Einstieg ins Lernen und Arbeiten mit KI – Teil 2: Individuelles Üben mit KI-Chatbots: Grammatik, Wortschatz und Co.  
06.10.2025, 15:30 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 05.10.2025
- A211-1.2.1/25/05011 Schreibimpulse und Textanalyse – Die Big Five des Storytellings  
08.10.2025, 14:30 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 06.10.2025
- A211-6.2.1/25/04996 KI-Ideen für den Fremdsprachen- und Deutschunterricht – Einstieg ins Lernen und Arbeiten mit KI – Teil 3: Passgenaues Feedback und prozessbegleitende Korrektur durch KI-Chatbots  
13.10.2025, 15:30 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 12.10.2025
- A211-1.2.1/25/05012 Die Heldenreise als Strukturmodell für Erzählungen  
16.10.2025, 14:30 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 14.10.2025
- A211-4.6.1/25/01375 #deutschdigital: Digitale Lesewelten – Begeisterung fürs Lesen entfachen  
16.10.2025, 16:00 Uhr – 17:30 Uhr, Anmeldeschluss: 15.10.2025
- A211-6.2.1/25/04997 KI-Ideen für den Fremdsprachen- und Deutschunterricht – Einstieg ins Lernen und Arbeiten mit KI – Teil 4: Co-kreatives Schreiben mit KI-Chatbots  
20.10.2025, 15:30 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 19.10.2025
- A211-5.2.8/25/04669 KI im Deutschunterricht: differenzierte Lesetexte erstellen  
20.10.2025, 17:00 Uhr – 18:30 Uhr, Anmeldeschluss: 19.10.2025
- A211-1.2.1/25/05014 Auf die Plätze – losgeschrieben! Lernende zum Schreiben bringen  
21.10.2025, 15:00 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 17.10.2025
- A211-1.2.1/25/05013 Figurenentwicklung im kreativen Schreiben  
10.11.2025, 14:30 Uhr – 17:00, Anmeldeschluss: 06.11.2025
- A211-5.2.5/25/05097 Filmanalyse im Deutschunterricht  
12.11.2025, 14:30 Uhr – 15:30 Uhr, Anmeldeschluss: 11.11.2025
- A211-5.2.5/25/05098 KI-Bilderstellung für den Unterricht in Deutsch, Fremdsprachen und Gesellschaftswissenschaften  
12.11.2025, 16:30 Uhr – 17:30 Uhr, Anmeldeschluss: 11.11.2025
- A211-4.6.1/25/01378 #deutschdigital: Film ab!  
13.11.2025, 16:00 Uhr – 18:00 Uhr, Anmeldeschluss: 12.11.2025
- A211-1.2.1/25/04987 Framing, Argumentation, Mobilisierung – politische Sprache untersuchen  
17.11.2025, 15:00 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 13.11.2025
- A211-4.6.1/25/01379 #deutschdigital: Podcasting leicht gemacht!  
20.11.2025, 16:00 Uhr – 18:00 Uhr, Anmeldeschluss: 19.11.2025
- A211-1.2.1/25/04774 Fachspezifische Demokratiebildung im Deutschunterricht  
27.11.2025, 15:00 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 26.11.2025
- A211-4.6.1/25/01381 #deutschdigital: Lesen im Team – gemeinsam zum Ziel  
27.11.2025, 16:00 Uhr – 17:30 Uhr, Anmeldeschluss: 26.11.2025
- A211-1.2.1/25/04787 ALP-Lesekiosk: Buchempfehlungen für den Deutschunterricht und die Leseförderung  
03.12.2025, 16:00 Uhr – 18:00 Uhr, Anmeldeschluss: 01.12.2025

- A211-1.2.1/25/05015 Auf die Plätze – losgeschrieben! ... in Jahrgangsstufe 5 und 6  
08.12.2025, 15:00 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 04.12.2025
- A211-1.2.1/25/05156 Kreative Hörabenteuer: Audio Escape-Rooms im Sprachunterricht  
10.12.2025, 15:00 Uhr – 16:30 Uhr, Anmeldeschluss: 08.12.2025
- A211-4.6.1/25/01380 #deutschdigital: Vom Papier zum Film – einen Comicfilm erstellen  
11.12.2025, 16:00 Uhr – 18:00 Uhr, Anmeldeschluss: 08.12.2025
- A211-5.2.3/25/04251 Digitale Lernjobs: Lernprozesse im Deutschunterricht gestalten  
16.12.2025, 15:00 Uhr – 16:30 Uhr, Anmeldeschluss: 10.12.2025
- A211-1.2.1/26/05016 Auf die Plätze – losgeschrieben! ... in Jahrgangsstufe 7 bis 9  
19.01.2025, 15:00 Uhr – 17:00 Uhr, Anmeldeschluss: 15.12.2025

...

### **Präsenzlehrgänge**

- 25-26.1\_01555-1 Die Debatte in Unterricht, Projekt, AK und Schulaufgabe  
03.11.2025 – 05.11.2025, Anmeldeschluss: 22.09.2025

...

## **Fortbildungsangebote des PI-ZKB München** (Angaben ohne Gewähr)

Auch das *Pädagogische Institut – Zentrum für Kommunales Bildungsmanagement* bietet Realschullehrkräften vielfältige Fortbildungen zu einzelnen Fächern. Für Lehrkräfte an Realschulen im Stadtgebiet München sind diese in der Regel kostenfrei.

- DSB117 Kreatives Schreiben im Unterricht: Spielerisches Sprachkompetenztraining  
und schriftliche Selbstermächtigung  
23.09.2025, 09:00 Uhr – 16:00 Uhr
- DSA043 Die besten Filme aller Zeiten? – Filme objektiv bewerten  
20.01.2026, 08:30 Uhr – 15:30 Uhr
- DSA044 KI und das Kino: Wenn HAL-9000 selbst Regie führt  
12.03.2026, 13:00 Uhr – 16:00 Uhr

Mit freundlichen Grüßen

gez. Wolfgang Kolb, IR  
Referent für Deutsch

gez. Marina Mayer, StRin (RS)  
Referentin für Deutsch