



**Weitere Aufgabenbeispiele zum Schreiben  
(zur Musterprüfung 1 „Glück“)**

**Große Schreibaufgaben zum argumentierenden Schreiben**

**A Schreibaufgabe (1):**

Eine Tageszeitung möchte am 20. März, dem Welttag des Glücks, auf einer Extraseite Texte von Jugendlichen zu der Frage „Was bedeutet für dich Glück?“ veröffentlichen.

Als möglichen Aufhänger für die Texte präsentiert die Zeitung drei Zitate zum Thema:

*"Jemanden glücklich machen, ist das größte Glück." (Theodor Fontane)*

*"Glück hat auf die Dauer nur der Tüchtige" (Helmuth Graf von Moltke)*

*"Das wahre Glück ist die Genügsamkeit" (Johann von Goethe)*

Welches Zitat kommt deiner Vorstellung von Glück am nächsten?

Schreibe einen Artikel für die Zeitung, in welchem du deine Meinung ausführlich mit mindestens drei Argumenten begründest.

Entwirf zunächst einen Schreibplan.

**16 Punkte**

**B Schreibaufgabe (1):**

Am 20. März jeden Jahres ist immer der "Welttag des Glücks". Eine Tageszeitung möchte auf einer Extraseite Texte von Jugendlichen für Jugendliche veröffentlichen.

Das Motto dieses Jahres lautet:

„Die wichtigen Dinge im Leben kann man nicht mit Geld kaufen“

Schreibe einen Artikel für die Zeitung, in welchem du zu diesem Motto ausführlich mit mindestens drei Argumenten Stellung nimmst.

Entwirf zunächst einen Schreibplan.

**16 Punkte**

**C Schreibaufgabe (1):**

Der Landesschülerrat in Bayern ruft Schülerinnen und Schüler im Rahmen eines Wettbewerbs auf zu überlegen, welches die größten Herausforderungen der Menschheit sind, um heutigen Jugendlichen in 50 Jahren ein glückliches Leben zu ermöglichen. Die besten Beiträge sollen in der Rubrik "Wir schreiben für uns " auf der Homepage des Landesschülerrats veröffentlicht werden.

Schreibe einen Artikel für Schülerinnen und Schüler, in welchem du zu der Frage „Was sind die größten Herausforderungen der Menschheit“ ausführlich mit mindestens drei Argumenten Stellung beziehst und deine Meinung begründest.

Entwirf zunächst einen Schreibplan.

**16 Punkte**

## Lösung

### Schreibaufgabe 1: Argumentatives Schreiben (Artikel)

Höchstpunktzahl: \_\_/16 Punkte

Schreibplan	Punkte	
<b>Bewertungskriterien</b>		
Schreibplan funktional auf das Schreibziel ausgerichtet: Fragen und/oder Arbeitshypothesen skizzenhaft formulieren (z. B. als Cluster, Mindmap, Gliederung).	1	
Inhalt und Form der Textproduktion	Punkte	
<b>Bewertungskriterien Inhalt</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachverhalt des Problems wird anhand dreier Argumente aufgezeigt:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritische Auseinandersetzung zum jeweiligen Thema:                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>A: „Was bedeutet für dich Glück“ unter Einbeziehung des gewählten Zitats</li> <li>B: „Die wichtigen Dinge im Leben kann man nicht mit Geld kaufen“</li> <li>C: „Was sind die größten Herausforderungen der Menschheit“</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- Ziel: verständliche und schlüssige Darstellung der eigenen Meinung</li> </ul>	9	
<b>Bewertungskriterien Textmuster/Textfunktion</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der Text ist adressatenorientiert und wendet sich direkt an die Leserin / den Leser.</li> <li>- Drei aussagekräftige und vollständige Argumente</li> <li>- Funktion des Textes bzw. Absicht der Verfasserin / des Verfassers wird deutlich.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine eigene Position zum Thema wird eingenommen.</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Bewertungskriterien Textaufbau/Struktur</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- äußere Struktur: Absätze/Abschnitte</li> <li>- innere Struktur: Information, Anliegen, Argumentation, kohärenter Text</li> </ul>		
Sprachrichtigkeit und Sprachgemessenheit der Textproduktion	Punkte	
<b>Bewertungskriterien Wortebene</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortgrammatik: Flexionsformen (Kasus, Numerus, Genus, Tempus)</li> <li>- Orthographie*</li> </ul>	5	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortwahl: treffende/exakte Wortwahl                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhaltswörter: Substantive, Verben, Adjektive, Adverbien</li> <li>• Funktionswörter: Präpositionen, Konjunktionen, Modalwörter etc.</li> <li>• Fachtermini</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Bewertungskriterien Satzebene</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- korrekter Satzbau</li> <li>- passende Konjunktionen</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- variable Satzmuster (Parataxe/Satzreihe, Hypotaxe/Satzgefüge)</li> <li>- Zeichensetzung</li> <li>- variable Satzanfänge</li> <li>- sinnvolle Überleitungen</li> </ul>		
Stilfiguren	Punkte	
<b>Bewertungskriterien Satz-/Textebene</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rhetorische Fragen, sprachliche Bilder etc. werden genutzt</li> </ul>	1	

**\*Bei Schülerinnen und Schülern mit einer anerkannten Rechtschreibstörung führen Rechtschreibfehler nicht zu Punktabzug (vgl. § 34 Abs. 7 BaySchO). Grammatik und Zeichensetzung fließen in die Bewertung ein.**