



Lehrplan PLUS

STAATSINSTITUT FÜR SCHULQUALITÄT
UND BILDUNGSFORSCHUNG
MÜNCHEN
www.isb.bayern.de



Neue Prüfungsformate für den Qualifizierenden Abschluss der Mittelschule ab dem Schuljahr 2021/22

Mündliche Prüfung im Fach Deutsch als Zweitsprache

Stand: 24.03.2022

STAATSINSTITUT FÜR SCHULQUALITÄT
UND BILDUNGSFORSCHUNG
MÜNCHEN

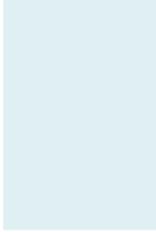
Uta Kronberger, uta.kronberger@isb.bayern.de

PARTNER
IN
SACHEN
BILDUNG

Inhalt



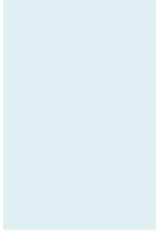
Rechtliche
Grundlagen



Sprechen im
LehrplanPLUS DaZ



Mögliche Themen



Möglicher Aufbau



Bewertungskriterien

Rechtliche Grundlagen

Reguläre mündliche Prüfung

Bayerische Staatskanzlei



- nur in DaZ (§ 23 | 3,1 Nr. 2 MSO)
- Arbeitszeit: 15 Minuten (§ 23 | 6,1 Nr. 3 MSO)

Zusätzliche mündliche Prüfung zur Notenverbesserung

- möglich in Deutsch und DaZ (§ 23 | 3,2 MSO)
- Arbeitszeit: 10 Minuten (§ 23 | 6,2 MSO)

Rechtliche Grundlagen

Feststellungskommission (§ 24 MSO)

- besteht aus (§ 24 | 1,2 MSO)
 - Schulleitung (Vorsitz)
 - ständige Vertretung der Schulleitung
 - Lehrkräfte der 9. Jahrgangsstufe
 - ggf. Berufung weiterer Lehrkräfte durch Vorsitz (§ 24 | 1,3 MSO)
- bestellt Lehrkräfte, die QA abnehmen (§ 24 | 2,1 MSO)

Rechtliche Grundlagen

Durchführung

- Aufgaben: Erstellung durch Schule (§ 25 | 5 MSO)
- Prüfende: Erstprüfer (Vorsitz) + Zweitprüfer (§ 25 | 2,1 MSO)
- Prüflinge: Einzelprüfung (§ 23 | 6,1 Nr. 3 MSO)
 - ≠ Englisch: Einzel- oder Gruppenprüfungen mit angemessener Zeitverlängerung möglich (§ 23 | 6,1 Nr. 5 MSO)
- Arbeitszeit: 15 Minuten (§ 23 | 6,1 Nr. 3 MSO)
- Termin: nicht am Tag der schriftlichen Prüfung
- Dokumentation: Protokoll

Rechtliche Grundlagen

Bewertung der Leistungen (§ 25 MSO)

- Vorsitz entscheidet über Note bei fehlender Einigung (§ 25 | 2,2 MSO)
- DaZ schriftlich : DaZ mündlich = 1 : 1 (§ 25 | 5,3 MSO)
- Berechnung DaZ-Note (§ 25 | 5,2 Nr. 2 MSO)
 - 2 x DaZ-Jahresfortgangsnote +
 - 1 x DaZ schriftlich +
 - 1 x DaZ mündlich

Sprechen im LehrplanPLUS DaZ

Lernbereich 1:

Hören, Sprechen und Zuhören

- Laute, Silben und Wörter heraushören
- verstehend zuhören
- Laute, Silben, Wörter und Sätze bilden und aussprechen
- zu anderen sprechen
- Gespräche führen
- szenisch spielen

Sprechen im LehrplanPLUS DaZ

▶ **DaZ 1.4 Zu anderen sprechen**

▶ **DaZ 1.4.1 Sich funktions- und situationsangemessen ausdrücken**

▶ **DaZ 1.4.2 Eigene und literarische Texte vortragen und gestalten**

▶ **DaZ 1.4.3 Verbale und nonverbale Gestaltungsmittel verwenden**

▶ **DaZ 1.4.4 Präsentationstechniken für die Darstellung von Sachverhalten nutzen**

→ monologisches Sprechen

- 1.4.1: beschreiben (Vorgänge), erklären (Sachverhalte)
- 1.4.2: erzählen (zur Person, Lebensgeschichte, Geschichte), berichten (über Erlebnisse), vortragen (Referat, Text)
- 1.4.4: vortragen (Referat)

Sprechen im LehrplanPLUS DaZ

▶ **DaZ 1.5** Gespräche führen

▶ **DaZ 1.5.1** In informellen und formellen Gesprächssituationen Kontakt aufnehmen

▶ **DaZ 1.5.2** Sich verständlich und zielgerichtet am Gespräch beteiligen

▶ **DaZ 1.5.3** Argumente formulieren und eigene Meinung äußern

→ dialogisches Sprechen

- 1.5.1: formelle und informelle Sprechsituationen -> vgl. 1.6.1
- 1.5.2: diskutieren
- 1.5.3: diskutieren, Zielvereinbarungen treffen

Sprechen im LehrplanPLUS DaZ

▶ **DaZ 1.6 Szenisch spielen**

▶ **DaZ 1.6.1 Alltägliche Sprechsituationen nachstellen**

▶ **DaZ 1.6.2 Nach sprachlichen Vorlagen Szenen gestalten**

→ v.a. dialogisches Sprechen

- 1.6.1: Rollenspiele zu alltäglichen Sprechsituationen -> vgl. 1.5.1

Mögliche Themen

- wie im Unterricht behandelt
- Beispiele:

Familie und Gesellschaft

- Religion, Feste, Bräuche
- Werte, Haltungen
- Umgangsformen
- Familie, Lebensformen
- ...

Leben und Wohnen

- Stadt – Land
- Verkehr
- Einkaufen
- Freizeit
- Wohnen
- ...

Körper und Gesundheit

- Ernährung
- Sport, Fitness
- ...

Kommunikation und Medien

- Medienkonsum
- Medien früher und heute
- Werbung
- ...

Schule und Beruf

- Berufsbilder
- Stärken und Schwächen
- ...

Natur und Umwelt

- Pflanzen und Tiere
- Naturkatastrophen
- Wetter
- Klima/-wandel
- ...

- ✓ vgl. auch <https://www.lehrplanplus.bayern.de/zusatzinformationen/material/ernbereich/79011/fachlehrplaene/mittelschule/6/daz>

Möglicher Aufbau

- Aufbau nicht festgelegt → schulhausinterne Prüfung
- Materialien zur Orientierung (in Planung)
 - ✓ ISB-Homepage im internen Bereich unter <https://www.isb.bayern.de/intern/>
 - Zugangscode über Schulleitung bzw. Schulamt
 - Ergänzungen im Laufe des Schuljahres
 - ✓ Akademiebericht der ALP
 - analog zu Englisch
 - Erstellung voraussichtlich im Schuljahr 2022/2023



The screenshot shows the ISB-Intern login interface. At the top, there is the ISB logo and the text 'STAATSIKITUT FÜR SCHULQUALITÄT UND BILDUNGSFORSCHUNG MÜNCHEN'. Below this are navigation links: 'Startseite', 'Aktuelles', 'Schularten', and 'Grundsatzab'. The main content area is titled 'ISB-Intern' and contains a login form with the instruction 'Bitte geben Sie hier Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort ein.' There are two input fields for 'Benutzername' and 'Passwort', and an 'Anmelden' button at the bottom right.



Möglicher Aufbau

- Materialien zur Orientierung (veraltet)
 - ✓ mebis-Prüfungsarchiv unter <https://mediathek.mebis.bayern.de/archiv.php> (z. B. QA DaZ 2017 Lösungen)
 - Adaption notwendig, da Hörverstehen im schriftlichen Teil abgeprüft wird!



Mündliche Prüfung zum Erwerb des qualifizierenden Abschlusses der Mittelschule im Fach Deutsch als Zweitsprache		Schulstempel	
Bewertungsbogen			
Name: _____		Datum: _____	
		Uhrzeit: _____	
Teil 1: Einführungsgespräch / Gespräch über ein aktuelles bzw. schülernahes Thema			
Kommunikationsfähigkeit (passender Wortschatz, Flüssigkeit)	3	2	1 0
Teil 2: Vorbereitetes Kurzreferat			
Thema: _____			
zum Thema passender Inhalt	3	2	1 0
zum Thema passender Wortschatz	3	2	1 0
Kommunikationsfähigkeit (freier, flüssiger Vortrag, Verständlichkeit, Präsentation)	3	2	1 0
Teil 3: Gespräch über das Kurzreferat			
angemessene Reaktion auf Fragen (schlüssige Inhalte / Argumente)	3	2	1 0
Kommunikationsfähigkeit (Vielfalt, Verständlichkeit, Flüssigkeit)	3	2	1 0
Teil 4: Impulsgesteuertes Sprechen (z. B. zu Bildern, Fotos, Karikaturen, Comics als Sprech Anlass)			
zum Impuls passender Inhalt und Wortschatz	3	2	1 0
Kommunikationsfähigkeit (Vielfalt, Flüssigkeit, Verständlichkeit)	3	2	1 0
Gesamtbewertung der Korrektheit für die Teile 1 bis 4			
Aussprache	3	2	1 0
Grammatik	3	2	1 0
Teil 5: Hörverstehen (z. B. Radiomeldung, Hörspiel)			
Globalverständnis	3	2	1 0
Detailverständnis	3	2	1 0
Gesamtpunktzahl:	_____ / 36		
Note mündliche Prüfung:	_____		
Erstprüfer:	Zweitprüfer:	Bemerkung:	
(Datum, Unterschrift)	(Datum, Unterschrift)		

Möglicher Aufbau

0

- Begrüßung (nicht bewertet)

1

- 1a) Vorbereiteter Vortrag
- 1b) Gespräch über Vorgetragenes

2

- 2a) Impulsgesteuertes Sprechen
- 2b) Weiterführendes Gespräch zum Thema

3

- Dialog zu einem Thema

Möglicher Aufbau

1a)

- Vorbereiteter Vortrag

Erzählvortrag

- zu mitgebrachtem Gegenstand

Kurzreferat

- zu Sachthema
- ggf. mitgebrachte Medien

Erklärvortrag

- zu Sachverhalt, Vorgang

Kurzvortrag

- von und zu literarischem Text (Spruch, Zitat, Gedicht)

Lesevortrag

- literarischer Text

1b)

- Gespräch über Vorgetragenes

Möglicher Aufbau

2a)

- Impulsgesteuertes Sprechen

Zu Foto,
Zeichnung,
Karikatur sprechen

- Beschreiben
- Erzählen
- Interpretieren

Zu Diagramm,
Grafik sprechen

- Beschreiben
- Erklären
- Interpretieren

Zu Mindmap
sprechen

- Beschreiben
- Erklären

Zu Spruch, Zitat
sprechen

- Erklären
- Interpretieren

Zu 2
kontrastierenden
Bildern sprechen

- Beschreiben
- Argumentieren

2b)

- Weiterführendes Gespräch zum Thema

Möglicher Aufbau

3

- Dialog zu einem Thema

Rollenspiel zu
Alltagssituation

- Rollenkarten

Gemeinsam planen

- Auftragskarte

Diskussion

- 2 Kontrastbilder /
Kontrastaussagen
- Frage/These

Bewertungskriterien

- 3 übergeordnete Kategorien:

Sprache

Interaktion

Inhalt

Bewertungskriterien

- untergeordnete Kategorien:

Sprache

- Wortschatz
- Strukturen
- Flüssigkeit
- Aussprache

Interaktion

- Einbezug der Zuhörenden
- nonverbale Gestaltungsmittel
- Gesprächsführung

Inhalt

- sachliche Richtigkeit/ Plausibilität
- Vollständigkeit/ Umfang

→ Kriterien an abgeprüfte Sprechhandlung anpassen!

Bewertungskriterien



Wortschatz (Lexik/Semantik)

Inhaltswörter, Chunks, Redemittel, Phraseologismen
Alltagssprache, Bildungssprache, Fachsprache

Begriffsvielfalt

Treffsicherheit

Bewertungskriterien

Sprache

- Wortschatz
- Strukturen
- Flüssigkeit
- Aussprache

Wortschatz (Lexik/Semantik)

Inhaltswörter, Chunks, Redemittel, Phraseologismen
Alltagssprache, Bildungssprache, Fachsprache

Begriffsvielfalt

Treffsicherheit

Synonyme

Variation/
Abstraktion

differenzierte Verwendung

Kollokation

Jugendlicher
Teenager
Heranwachsender

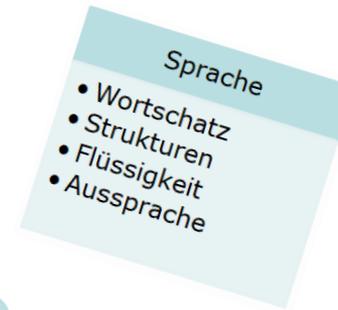
[Name]
Er
Jugendlicher
Schüler
16-Jähriger

Trinkgefäß:
Tasse
Becher
Glas

Abbildung:
Zeichnung
Diagramm
Karikatur

*gelbes Haar
*hohe Frau
Aufmerksamkeit
*spendieren

Bewertungskriterien



Strukturen (Morphologie/Syntax)

größere sprachliche Einheiten
Flexion, Satzbau

Komplexität

Korrektheit

Bewertungskriterien

Sprache

- Wortschatz
- Strukturen
- Flüssigkeit
- Aussprache

Strukturen (Morphologie/Syntax)

größere sprachliche Einheiten
Flexion, Satzbau

Komplexität

Korrektheit

Satzarten

Verbindung
von Sätzen

Satzglieder

Flexion

Satzbau

Aussagesatz
Fragesatz
Aufforderungssatz
Ausrufesatz
Wunschsatz

Satzreihe
Satzgefüge

der Hund
der kleine Hund
der kleine Hund mit
dem buschigen
Schwanz
der kleine Hund mit
dem buschigen
Schwanz, der einen
Knochen frisst

frisst
möchte fressen
verspürt Fresslust
würde fressen/fräße
wird gefressen
ist essbar

Deklination

Konjugation

Verbstellung

Bewertungskriterien

- Sprache
- Wortschatz
 - Strukturen
 - Flüssigkeit
 - Aussprache

Flüssigkeit

Sprechtempo

Pausen

Kompensation/
Überbrückung

Bewertungskriterien

Sprache

- Wortschatz
- Strukturen
- Flüssigkeit
- Aussprache

Aussprache

Verständlichkeit

Korrektheit (Zielsprachennähe)

Einzellaute

Silbengrenzen

Wortgrenzen

Wortakzent

Satzmelodie

Bewertungskriterien

Interaktion

- Einbezug der Zuhörenden
- nonverbale Gestaltungsmittel
- Gesprächsführung

Interaktion

Einbezug der Zuhörenden

nonverbale Gestaltungsmittel

Gesprächsführung

direkte Ansprache

Medieneinsatz

Mimik

Gestik

Körpersprache

Reaktion auf Redebeiträge

Kompensationsstrategien

Einstieg, Übergänge, Beendigung

→ Kriterien an abgeprüfte Sprechhandlung anpassen!

Bewertungskriterien

Inhalt

- sachliche Richtigkeit/Plausibilität
- Vollständigkeit/Umfang

Inhalt

sachliche Richtigkeit /
Plausibilität

Vollständigkeit/Umfang

Richtigkeit:
Diagramm
Karikatur
Foto

Plausibilität:
Referat

Einbezug aller in der
Aufgabenstellung
vorgegebenen
Aspekte
(„Task“)

Erfüllung der
Zeitvorgabe
(z.B. bei Referat)

→ Kriterien an abgeprüfte Sprechhandlung anpassen!