

KEYWORD-BASED WRITING

Ihre Partnerschule in London/ UK ruft im Rahmen eines internationalen Projektes zu einem Schreibwettbewerb auf. Auch die Schülerinnen und Schüler Ihrer Klasse möchten sich beteiligen.

Lesen Sie zunächst den Aufruf:

Writing Competition

Write an exciting story of about 200 words.

Use at least **FIVE** of the following keywords:

animal shelter

(to) forage

owl

hilarious

anxious

(to) rescue

animal sponsorship

(to) hide

stunning

Choose a convincing title.

Win the competition and get your story published in the school's story booklet.

Schreiben Sie nun eine Geschichte, die den Anforderungen des Aufrufes entspricht. Achten Sie auf eine sinnvolle Gliederung (Einleitung – Hauptteil – Schluss) und auf eine passende äußere Form.

Lösungen

Individuelle Lösungen

Erwartet wird eine in sich abgeschlossene und sinnhafte Geschichte mit Einleitung, Hauptteil und Schluss, in der eine individuelle Auswahl von fünf Schlüsselwörtern verwendet wird und zu der eine passende Überschrift formuliert ist.

Hinweise zur Korrektur

Der Text (ca. 200 Wörter; Toleranz bis zu -10%) wird als Ganzes – nicht satzweise – bewertet.

Sprachliche Mängel werden gekennzeichnet und am Rand durch entsprechende Korrekturzeichen festgehalten. Vorkommende Inhaltsaspekte werden ebenfalls am Rand erfasst.

Es können maximal **30 Punkte** vergeben werden:

15 Punkte für die inhaltliche Leistung und **15 Punkte** für die sprachliche Leistung

Die Punkte für die jeweilige Leistung werden unabhängig voneinander anhand der Bewertungsskala für das Schreiben (*Creative Writing*) ermittelt und getrennt angegeben. Die Anzahl der Punkte für die sprachliche Leistung darf die Anzahl der Punkte für die inhaltliche Leistung übersteigen. Für die Gesamtpunktzahl werden beide Punktwerte addiert.

Die Bewertungshilfe ist aufgabenspezifisch angelegt und soll die Korrektur unterstützen.

Inhaltliche Aspekte (VERBINDLICH)	
Überschrift	
- individuelle Lösungen, jedoch passend zum Inhalt der Geschichte	
Sinnvolles Einflechten von FÜNF der vorgegebenen Schlüsselwörter. (An welcher Stelle im Text sie verwendet werden, bleibt den Prüflingen überlassen)	
- animal shelter	
- owl	
- animal sponsorship	
- hilarious	
- anxious	
- stunning	
- (to) forage	
- (to) rescue	
- (to) hide	
Formale Aspekte (verbindlich)	
Aufbau	
Eine inhaltlich abgerundete Geschichte mit deutlicher Aufteilung	
- kurze Einleitung	
- ausführlichem Hauptteil mit Spannungsbogen	
- prägnanter Schluss	
Aspekte, die ggf. zu Punktabzug führen können	
Ausführung	
- fehlende deutliche Abschnittsgliederung	
- zu ausführliche Einleitung bzw. zu langer Schlussteil	
Umfang	
- weniger als 180 Wörter (mehr als 200 Wörter führen nicht zu Punktverlust)	

Kurzbeschreibung des Formats

Die Prüflinge verfassen eine sprachlich und inhaltlich zusammenhängende Geschichte, die eine grobe Einteilung in Einleitung, Hauptteil und Schluss erkennen lässt. Dabei zeigen sie auch die Beherrschung englischsprachiger Formalia wie das Absatzlayout (z. B. *indentation*). Sie berücksichtigen mindestens fünf der vorgegebenen Schlüsselwörter und formulieren eine inhaltlich passende Überschrift zum Text.

Begründung des Leistungsniveaus

Grundlage sind die Kompetenzerwartungen zum Bereich Schreiben des LehrplanPLUS für die 10. Jahrgangstufe.

Grundlage sind die Kompetenzerwartungen zum Bereich Schreiben des LehrplanPLUS, die ein mittleres Anforderungsniveau beschreiben.

Das erhöhte Anforderungsniveau ergibt sich u. a. aus der Notwendigkeit,

- nur die Vorgaben aus dem englischen Aufruf zu beachten, die Aufgabensituierung jedoch nicht,
- mind. fünf Schlüsselwörter auszuwählen und sinnvoll in den Text einzubauen,
- Thematik sowie Erzählperspektive selbst festzulegen,
- eine passende Überschrift zu formulieren,
- die inhaltliche sowie formale Gliederung einer kurzen Geschichte zu beherrschen,
- eine kurze Geschichte mit Spannungsbogen zu entwickeln.