

**Übersicht über die Stränge des Lehrplanbereichs Schreiben und ihre Progression (vgl. Handreichung „Neues Schreiben“, S. 25ff.)**

Jahrgangsstufe			Argumentieren und Erörtern	Zusammenfassen, Analysieren und Erschließen	
				von Sachtexten	von literarischen Texten
5	gestalterisches Schreiben	informierendes Schreiben			
6					
7	(Lehrplanbereich Literatur: gestalterisches Arbeiten)		einfaches Argumentieren und Erörtern (auch materialgestützt), steigend z. B. in Form des Leserbriefs	Zusammenfassen von Sachtexten (auch nichtlinear), Informationen entnehmen	Zusammenfassen von literarischen Texten
8					
9			Erörtern in vorgegebenen oder freieren Formen (auch materialgestützt), auch antithetisch	Zusammenfassen, analysieren, verfassen von Sachtexten (auch nichtlinear), auch vergleichend; textbezogen erörtern	Erschließen von literarischen Texten
10			Öffnung zu journalistischen Schreibformen	Argumentation, sprachliche Gestaltung und Aussageabsicht erkennen	
11					
12		textgebundenes und nicht-textgebundenes Erörtern in vorgegebenen und freien Formen	Zusammenfassen, analysieren, erörtern, verfassen von Sachtexten (auch nichtlinear), auch vergleichend	Erschließen und Interpretieren literarischer Texte	
		Öffnung zu journalistischen Schreibformen	Argumentation, sprachliche Gestaltung und Aussageabsicht erkennen		
Abitur (vgl. Musterabitur 2011)			neben traditionellen Formen auch Öffnung für materialgestützte Formen und für Annäherung an journalistische Formen	neben traditionellen Formen auch Öffnung für Vergleichen von Texten und für anwendungsbezogene Formen der Auseinandersetzung mit Sachtexten (auch nichtlinear)	Musterabituraufgaben orientieren sich an den Grundkurs-Aufgaben.

