

**Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag**

<b>Autor/Autorin</b>	<b>Texttitel</b>	<b>Buchseite</b>
Abel, Julia und Klein, Christian	Comics und Graphic Novels: Bildabfolgen untersuchen	366
Abel, Julia und Klein, Christian	Genre	369
Adorno, Theodor W.	Kulturkritik und Gesellschaft	312
Adorno, Theodor W.	Noten zur Literatur	312
Alt, Peter-André	Kafka und der Film	285
Ammon, Ulrich	Gültigkeit und Legitimität von Normen	91
Andersch, Alfred	Der Vater eines Mörders. Eine Schulgeschichte	324f.
Aristoteles	Politik	109
von Arnim, Bettina	Das Abendrot am Strand hinzieht	166
von Arnim, Bettina	Fantasie ist die freie Kunst der Wahrheit...	169
Asanijeff, Elsa	Der Vollmond	264
Asmus-Reinsberger, Sven	Dokumentarische Spielarten	338 f.
Aston, Louise	Barrikadenklänge	200 f.
Auberle, Anette und Knörr, Evelyn	Duden Podcast: Vornamentrends	106
Aust, Hugo	Realismus	204
Bachmann, Ingeborg	Alle Tage	314
Bachmann, Ingeborg	Reklame	349
Bachmann, Ingeborg	Undine geht	246
Bachmann, Ingeborg	Wozu Gedichte	349
Bahr, Hermann	Die Überwindung des Naturalismus	260
Balázs, Béla	Der Geist des Films	44 f.
Ball, Hugo	Die Flucht aus der Zeit	306
Ball, Hugo	Karawane	306
Baßler, Moritz	Populärer Realismus	195
Baudelaire, Charles	Ein Stück Aas	263
Beer, Barbara	Die neue Sehnsucht nach dem Wald	193
Benjamin, Walter	Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit	46 f.
Benjamin, Walter	Die Montage sprengt den Roman ...	289
Benn, Gottfried	Kleine Aster	262
Benz, Anton	Mythos Spiegelneurone	13
Berg, Sibylle	Und jetzt: die Welt! Oder: Es sagt mir nichts, das sogenannte Draußen	344 f.
Bertolaso, Marco	Wie viel Demoskopie braucht Deutschland?	62 f.
von Blickensdorf, Lo	Missverständnis	14

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Blume, Dorlis	Dezember 1912 - Literaturnobelpreis für Gerhart Hauptmann	237
Boldt, Paul	In der Welt	253
Borchert, Wolfgang	Gottes Auge	322
Braun, Volker	Das Eigentum	318
Brecht, Bertolt	An die Nachgeborenen	253
Brecht, Bertolt	Das Wiedersehen	286
Brecht, Bertolt	Die Dreigroschenoper	271 f.
Brecht, Bertolt	Erinnerung an die Marie A.	267
Brecht, Bertolt	Flüchtlingsgespräche	270
Brecht, Bertolt	Gedanken über die Dauer des Exils	270
Brecht, Bertolt	Maßnahmen gegen die Gewalt	285 f.
Brecht, Bertolt	Schriften zum Theater	273
Brecht, Bertolt	Über das Zerpflücken von Gedichten	391
Brentano, Clemens	Der Philister vor, in und nach der Geschichte	175
Brentano, Clemens	Hörst du wie die Brunnen rauschen	165, 460
Brentano, Clemens	In der Fremde	172
Bölsche, Wilhelm	Die naturwissenschaftlichen Grundlagen der Poesie	234
Büchner, Georg	Brief an die Eltern in Darmstadt	227
Büchner, Georg	Dantons Tod	228
Büchner, Georg	Woyzeck	226f., 228 f.
Bühler, Karl	Das Organon-Modell	17
Calvino, Italo	Wenn ein Reisender in einer Winternacht	354 f.
Celan, Paul	Todesfuge	310
Cook, John	Falsche Ausgewogenheit	68
Daecher, Manfred	Was ist eine romantische Liebe? Und gibt es Liebe ohne Romantik?	192
Dean, Martin R.	Interpretation zu „Madame Bovary“	223
Döblin, Alfred	Berlin Alexanderplatz	288
Dössel, Christine	Wenn der Frustmann zweimal klingelt	340
Dos Passos, John	Manhattan Transfer	303
Draesner, Ulrike	Das Zeit-Erzählen	278
von Droste-Hülshoff, Annette	Die tote Lerche	197
Eich, Günter	Inventur	313
von Eichendorff, Joseph	Der frohe Wandersmann	165
von Eichendorff, Joseph	Schweigt der Menschen laute Lust	166
von Eichendorff, Joseph	Die zwei Gesellen	166
von Eichendorff, Joseph	Wünschelrute	167
El Ouassil, Samira	Mehr Polarisierung wagen!	22 f.
Engert, Jürgen	Der Journalist Jürgen Engert am Vormittag des 18. März	318
Enzensberger, Hans Magnus	Ins Lesebuch für die Oberstufe	319

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Enzensberger, Hans Magnus	Repressiver und emanzipatorischer Mediengebrauch	41
Ernaux, Annie	Das andere Mädchen	358 f.
Esslinger, Detlef	Herzenswärme, gerne für alle	442
Feicke, Tim Oliver	Jugendwort des Jahres	87
Fischer, Verena	Die Sprachentwicklung	119
Flaubert, Gustave	Madame Bovary	222
Flaubert, Gustave	Brief an Louise Colet	223
Fludernik, Monika	Realismus in der Erzählung	214
Fontane, Theodor	Aufgabe des Romans	195
Fontane, Theodor	Brief vom 10. Oktober 1895	218
Fontane, Theodor	Effi Briest	213, 215, 217 ff.
Fontane, Theodor	Unsere lyrische und epische Poesie seit 1848	221
Frege, Gottlob	Über Sinn und Bedeutung	112 f.
Fouqué, Friedrich de la Motte	Undine	175 f.
Freud, Sigmund	Das Interesse an der Psychoanalyse	280
Frevert, Ute	Ehrenmänner	219 f.
Frick, Marika	Was du von Journalisten für deine Texte lernen kannst - 7 einfache Schreib-Tricks	387
Garcia Márquez, Gabriel	Chronik eines angekündigten Todes	247 f.
George, Stefan	Einleitungen der Blätter für die Kunst	256
George, Stefan	Komm in den totesagten Park und schau	256
Georgi, Oliver	Viel reden, wenig sagen	69
Gernhardt, Robert	Der ziemlich arme GB	263
Gernhardt, Robert	Frage	312
Gladun, Daryna	die botschafter des krieges	203
Goethe, Johann Wolfgang	Das Göttliche	133
Goethe, Johann Wolfgang	Die Freuden	390
Goethe, Johann Wolfgang	Faust I	145 ff., 388
Goethe, Johann Wolfgang	Faust II	162 f.
Goethe, Johann Wolfgang	Grenzen der Menschheit	132
Goethe, Johann Wolfgang	Iphigenie auf Tauris	138 f., 141, 142, 461
Goethe, Johann Wolfgang	Italienische Reise	131
Goethe, Johann Wolfgang	Natur und Kunst	136
Goethe, Johann Wolfgang	Über allen Gipfeln	327
Goethe, Johann Wolfgang	Wilhelm Meisters Lehrjahre	148, 150
Gomringer, Nora	Liebesrost	321
Gotthelf, Jeremias	Die schwarze Spinne	158 f.
Grasnack, Charlotte	Am Sonntagnachmittag ...	321
Grass, Günter	Die Blechtrommel	323
Grice, Herbert Paul	Konversationsmaximen	19

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Grimm, Jacob und Wilhelm	Deutsches Wörterbuch, Artikel "Tisch"	36
Grimm, Jacob und Wilhelm	Deutsches Wörterbuch, Artikel "Wünschelrute", „Lied“, „Ding"	167
Grimm, Jacob und Wilhelm	Vorrede zu den Märchen	180
Grimm, Jacob und Wilhelm	Vorrede zum ersten Band der Sagen	179 f.
Grünbein, Durs	In der Provinz (3)	263
von Günderode, Karoline	Alles Große in der Welt ...	169
von Günderode, Karoline	Der Kuss im Traume	185, 186
Haas, Wolf	Das Wetter vor 15 Jahren	327 ff.
Habermas, Jürgen	Überlegungen und Hypothesen zu einem erneuten Strukturwandel der politischen Öffentlichkeit	41 ff.
Hagestedt, Lutz	Die blanke Knospe des Schädels	321
Hahn, Ulla	Meine Loreley	209
Hahn-Hahn, Ida	Doralice. Ein Familiengemälde aus der Gegenwart	208
Hahn-Hahn, Ida	Ein Lied von der Loreley	208
Harden, Maximilian	Die Wahrheit auf der Bühne	232
von Harden, Sylvia	Spelunken	263
von Hardenberg, Friedrich	Blüthenstaub	168
von Hardenberg, Friedrich	Die Poesie ist ...	169
von Hardenberg, Friedrich	Die Christenheit	181
von Hardenberg, Friedrich	Fragmente über die Poesie	174
von Hardenberg, Friedrich	Heinrich von Ofterdingen	173 f.
von Hardenberg, Friedrich	Im Märchen glaube ich am besten ...	180
von Hardenberg, Friedrich	Die Welt muss romantisiert werden	169
von Hardenberg, Friedrich	Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren	167
Haug, Helgard / Kaegi, Stefan / Wetzels, Daniel	Rimini Protokoll: Hauptversammlung. Programmheft	341
Hausmann, Raoul	Der deutsche Spießler ärgert sich	307
Hebbel, Friedrich	Agnes Bernauer	250 f.
Hegel, Georg Wilhelm Friedrich	Vorlesungen über die Ästhetik	150
Hegemann, Helene	Wie fühlt es sich an, ein verletzter Krebs zu sein. Story	360 f.
Heine, Heinrich	Die schlesischen Weber	199
Heine, Heinrich	Ich weiß nicht, was soll es bedeuten	207
Heine, Heinrich	Verschiedenartige Geschichtsauffassung	200
Herder, Johann Gottfried	Briefe zur Beförderung der Humanität	143
Herder, Johann Gottfried	Theoretische Schriften - Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit: V, 5. Unsre Humanität ist nur Vorübung, die Knospe zu einer zukünftigen Blume	153
Herrndorf, Wolfgang	Tschick	286 f.
Hesse, Hermann	Im Nebel	259

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Heym, Georg	Die Stadt	265
Heym, Georg	Nach der Schlacht	264
Heym, Georg	Tagebucheintrag	265
Hieronymi, Leonhard	Ultraromantik. Ein Manifest	191
Hildebrand, Kathleen	Im Kino: „Ich bin dein Mensch“: Wovon 93% der Frauen träumen	373
Hochhuth, Rolf	McKinsey kommt	339 f.
Hoffmann, E.T.A.	Der Sandmann	177, 178 f.
Hoffmann, E.T.A.	Ich meine, dass die Basis der Himmelsleiter ...	169
von Hofmannsthal, Hugo	Ein Brief (Chandos-Brief)	255
Hölderlin, Friedrich	Hyperion oder Der Eremit in Griechenland	149
Hölderlin, Friedrich	Hyperions Schicksalslied	135
Holz, Arno	Die Kunst. Ihr Wesen und ihre Gesetze	235
Holz, Arno und Schlaf, Johannes	Die Familie Selicke	230 f., 232, 233 f., 235
Holzheimer, Franziska	Warum Poetry Slams besser sind als ihr Ruf. Friede den Bars, Krieg den Literaturhäusern	397 f.
Huch, Ricarda	Uralter Worte kundig kommt die Nacht	260
von Humboldt, Wilhelm	Über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluss auf die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts	112
Ionesco, Eugène	Die kahle Sängerin	356 ff.
Jelinek, Elfriede	Krankheit oder Moderne Frauen	343 f.
Joyce, James	Ulysses	302, 303
Kafka, Franz	Brief an den Vater	283
Kafka, Franz	Brief an Milena Jesenska	35
Kafka, Franz	Gibs auf!	282
Kafka, Franz	Vor dem Gesetz	284
Kahlau, Heinz	Elementares Bedürfnis	309
Kahlau, Heinz	Tag der Einheit	317
Kaléko, Mascha	Großstadtliebe	268
Kaléko, Mascha	Sozusagen ein Mailied	269
Karasik, Paul / Mazzucchelli, David	Stadt aus Glas	304
Kasnitz, Adrian	ins lesebuch für die oberstube (remodel enzensberger)	319
Kästner, Erich	Fabian. Die Geschichte eines Moralisten	289
Kästner, Erich	Sachliche Romanze	267
Kehlmann, Daniel	Die Vermessung der Welt	327
Keiser-Hayne, Helga	Über „Die Pfeffermühle“	276
Keller, Rudi	Der so genannte Sprachverfall	96 ff.
Keller, Gottfried	Die Zeit geht nicht	203
Keller, Gottfried	Winternacht	209
Keller, Gottfried	Zeitlandschaft	205

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Kerner, Justinus	Im Eisenbahnhofe	205
Keun, Irmgard	Nach Mitternacht	291 f.
Keupp, Heiner	Identität	337
Kirsch, Sarah	Jedes Blatt	320
Kirsch, Sarah	Jemand bekommt Kohlen	320
von Kleist, Heinrich	Kriegslied der Deutschen	182
von Kleist, Heinrich	Wassermänner und Sirenen	176
Klemm, Wilhelm	Meine Zeit	261
Kneuer, Marianne	Die Veränderung demokratischer Prozesse durch digitale Medien	64 f.
Köhler, Peter	Die Wahrheit. Hier wirst du Deutsch gelernt	83
Köpfer, Claudia	Romantik in der NS-Zeit	181
Kraß, Andreas	Meerjungfrauen	247
Kraus, Karl	Übersetzung von Shakespeares 18. Sonett	129
Kraus, Hans-Peter	Mit den sprachlichen Mitteln ...	207
Kroetz, Franz Xaver	Bauern sterben	342, 343
Kuhlendahl, Susanne	Der Tod in Venedig nach Thomas Mann	282
Kunze, Reiner	die mauer	317
Kunze, Reiner	Siebzehnjährig	316
l'Horizon, Kim de	Blutbuch	333
von La Roche, Sophie	Die Seele kann oft ...	169
Lasker-Schüler, Else	Die Verscheuchte	259
Lasker-Schüler, Else	Weltende	297
Lehnert, Herbert	Interpretation zu Georg Heyms „Die Stadt“	265
Lorenz, Hilke	Habt Mitgefühl!	444
Lindemann, Kerstin	Interview mit Maria Schrader	380
Lottmann, Joachim	Mai, Juni, Juli	195
Luhmann, Niklas	Die Gesellschaft der Gesellschaft	40
Luhmann, Niklas	Die Realität der Massenmedien	40
Maar, Michael	Die Schlange im Wolfspelz	285
Mann, Erika	Auf dem Fundbüro	274 f.
Mann, Erika	Über „Die Pfeffermühle“	276
Mann, Thomas	Buddenbrooks	278
Mann, Thomas	Das Gesetz	278
Mann, Thomas	Der Erwählte	279
Mann, Thomas	Der Zauberberg	278
Mann, Thomas	Der Tod in Venedig	281
Mann, Thomas	Deutsche Hörer!	293
Mann, Thomas	Doktor Faustus	279
Mann, Thomas	Ein Glück	278
Mann, Thomas	Joseph und seine Brüder	278
Mann, Thomas	Lotte in Weimar	278
Mann, Thomas	Mario und der Zauberer	279

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Mann, Thomas	Tonio Kröger	278
von Matt, Peter	Liebesverrat	247
Maurer, Marcus	Agenda-Setting	66
Mayröcker, Friederike	Ein Gleiches	321
Meierfrankenfeld, Beate	Wie viel Empfindlichkeit hält die Demokratie aus?	27 f.
Meister, Ernst	Die Erzählung	137
Merbaum, Selma	Schlaflied für mich	253
Mester, Gerhard	Politik, Medien und Demoskopie	64
Mester, Gerhard	20 Jahre Mauerfall	318
Mikolajczak, Michael und Piotrowski, Jacek	Sandmann	364, 365, 367
Morgenstern, Christian	Das Nasobēm	253
Morgenstern, Christian	Palmström	258
Mörike, Eduard	Auf eine Lampe	196
Mörike, Eduard	Ideale Wahrheit	196
Morrison, Toni	Menschenkind	249
Musil, Robert	Der Mann ohne Eigenschaften	277
Musil, Robert	Die Verwirrungen des Zöglings Törleß	279
Nietzsche, Friedrich	Der tolle Mensch	254
Nietzsche, Friedrich	Vereinsamt	254
Novak, Helga M.	Lernjahre sind keine Herrnjahre	316
Novalis	Siehe: von Hardenberg, Friedrich	
Obermüller, Eva	Ein einzigartiges Echtzeit-Experiment	115 f.
Ohde, Deniz	Streulicht	332
Osimo, Bruno	Jakobson und die Übersetzung	128 f.
Ostermaier, Albert	ratschlag für einen jungen dichter	387
Oz, Amos	Das unmerkliche Fortschreiten des Schattens	214
Pavlenko, Alexander	Faust	376
Paul, Jean	Ist Dichten Weissagen ...	169
Pilarczyk, Hannah	Rezension zu „Ich bin dein Mensch“	380
Pollatschek, Nele	Schafft die Frauen ab	110 f.
Precht, Richard David und Welzer, Harald	Die vierte Gewalt	65
Radisch, Iris	Frauen im Schatten	314 f.
Rasch, Wolfdietrich	Zur deutschen Literatur seit der Jahrhundertwende	236
Regener, Sven	Herr Lehmann	305
Retkowski, Friedrich	Restdeutsche Impressionen	92
Riethmüller, Heinrich	Lesekultur im Wandel	399 ff.
Rilke, Rainer Maria	Blaue Hortensie	253
Rilke, Rainer Maria	Briefe über Cézanne	263
Rilke, Rainer Maria	Der Panther	257
Rilke, Rainer Maria	Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge	287
Rilke, Rainer Maria	Ich fürchte mich so vor der Menschen Wort	255

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Ringelnatz, Joachim	Im Park	258
Roschal, Slata	153 Formen des Nichtseins	331
Sachs, Nelly	Ihr Zuschauenden	313
Safranski, Rüdiger	Interview Christoph Heinemanns mit Rüdiger Safranski zur Romantik	182
Sailer-Wlasits, Paul	Metastasen des Hasses	20 f.
Schalansky, Judith	Der Hals der Giraffe. Ein Bildungsroman	325 f.
Scharrenbroich, Marcel	Sandmann. Graphic Novel von Michael Mikolajczak und Jacek Piotrowski (Rezension)	363, 364, 369
Schelling, F.W.J.	Vom Ich als Prinzip der Philosophie	168
Schiller, Friedrich	Maria Stuart	143 f.
Schiller, Friedrich	Nänie	137
Schiller, Friedrich	Ober Anmut und Würde	142
Schiller, Friedrich	Über die ästhetische Erziehung des Menschen, 9. Brief	148
Schlegel, Friedrich	116. Athenäums-Fragment	170
Schlegel, Friedrich	Meine Erklärung des Wortes Romantisch ...	169
Schley, Karsten	Kommunikation	14
Schneider, Jan Georg	Sprachliche „Fehler“ aus sprachwissenschaftlicher Sicht	89f.
Schneider, Wolf	Volkes Maul ist nicht genug	94f.
Schneider, Anette	Louise Franziska Aston – „Die Emanzipation der Tat soll leben!“	201 f.
Schneider, Reinhold	Las Casas vor Karl V.	290 f.
Schnurre, Wolfdietrich	Dreizehn Thesen gegen die Behauptung, dass es barbarisch sei, nach Auschwitz ein Gedicht zu schreiben	312
Schrader, Lutz	Was ist ein Konflikt?	14
Schrader, Maria	Alma konfrontiert uns ...	373
Schrader, Maria	Interview	380
Schrader Maria und Jan Schomburg und Emma Braslavsky	Ich bin dein Mensch	374 ff.
Schreiber, Daniel	Gegenwartsliteratur: Ich will Ich	335 f.
Schrott, Raoul	Der Mond	193
Schubert, Helga	Vom Aufstehen. (Das alles nicht, nichts davon)	334 f.
Schulte-Körne, Marlene	Wandern zu zweit: Romantische Wege für Paare	193
Schultz, Sabine	Pressestimme zu „Ich bin dein Mensch“*	381
Schulz von Thun, Friedemann	Das „Vier-Ohren-Modell“	16
Schwinn, Horst	Normative Grammatik	89
Schwitters, Kurt	Frühe rundet Regen blau	306
Sedlmaier, Tobias	Pochen Herzen algorithmisch, wenn sich ein Mensch in einen Roboter verliebt?	363
Seghers, Anna	Das siebte Kreuz	292



Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Seidl, Claudius	Zu dumm für gutes Deutsch	93 f.
Seitter, Walter	Möbel als Medien	37
Selbmann, Rolf	„Realismus“ [hat] nichts [...] mit einer ...	196
Shakespeare, William	Sonett 18	129
Spinnen, Burkhard	Über die Figur der Effi Briest	222
Stanisic, Sasa	Herkunft. Kapitel Heidelberg	330
Stefanowitsch, Anatol	Empörungswellen in Sozialen Medien: Entgrenzte Kommunikation	75 f.
Steinmeier, Frank-Walter	Jubiläum - 20 Jahre Jugend debattiert	80
Steinmeier, Frank-Walter	Rede zur Verleihung des Marion Dönhoff Preises für internationale Verständigung und Versöhnung an die „New York Times“ am 3. Dezember 2017 in Hamburg	71 f., 440
Stephan, Inge	Weiblichkeit, Wasser und Tod	209
Stifter, Adalbert	Der Condor	210, 211 f.
Stifter, Adalbert	Vorrede zur Novellensammlung „Bunte Steine“	197
Stokowski, Margarete	Soziale Medien: Twitter ist nicht nur ein Rattenloch	49 f.
Storm, Theodor	Brief an Hartmuth Brinkmann	206
Storm, Theodor	Meeresstrand	206
Storrer, Angelika	Über die Auswirkungen des Internets auf unsere Sprache	85
Stramm, August	Patrouille	266
Stramm, August	Verabredung	266
Strauß, Simon	Sieben Nächte	190 f.
Ströhl, Andreas	Eigenschaften der Medien	38
Suter, Martin	Weidmanns Nachtgespräch	32
Tomasello, Michael	Der Gebrauch sprachlicher Konventionen	119 f.
Tomasello, Michael	Die Ursprünge der menschlichen Kommunikation	117 f.
Tomescheit, Wiebke	Warum junge Leute kaum mehr ins Theater gehen - und wie man das ändern könnte	394
Trakl, Georg	In einem alten Garten	257
Tucholsky, Kurt	Augen in der Großstadt	268
Uhland, Ludwig	Auch die Natur hat ihre Romantik ...	169
Uhland, Ludwig	Reisen	171
Ullrich, Wolfgang	Selfies	59
van Hoddis, Jakob	Weltende	297
Varatharajah, Senthuran	Ich glaube nicht an irgendein Kollektiv...	316
Viebig, Clara	Am Totenmaar	223 ff.
Vodermair, Ricarda Julia	Erkenne dich selbst?	58
Wackenroder, Wilhelm Heinrich	Lasset uns darum unser Leben...	169
Wagner, Jan	nature morte	257
Watzlawick, Paul und Beavin, Janet H. und Jackson, Don D.	Menschliche Kommunikation	15 f.

Übersicht über Texte: „Deutsch kompetent 12/13“ – Klett Verlag

Wehling, Elisabeth	Wirkungsvolle politische Sprache und Framing	67
Weiss, Stefan	Neue Romantik: Wie Corona Kunst und Alltagskultur verändert	192 f.
Weiss, Peter	Die Ermittlung. Oratorium in 11 Gesängen	338
Wertheimer, Jürgen	Weltsprache Literatur. Die Globalisierung der Wörter	304
Westerbarkey, Joachim	Massenkommunikation	48
Whorf, Benjamin Lee	Die Grammatik formt den Gedanken. Das linguistische Relativitätsprinzip	111
Wieland, Christoph Martin	Durch welche sichere Mittel wird [die Aufklärung] befördert?	70
Wieland, Christoph Martin	Nationalpoesie	136
Wilde, Oscar	Das Bildnis des Dorian Gray	160 f.
Wilhelm II.	Die wahre Kunst. Rede zur Einweihung eines Denkmals an der Berliner Siegesallee	236
von Wilpert, Gero	Sachwörterbuch der Literatur	258
Winckelmann, Johann Joachim	Gedanken über die Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst	135
Zola, Emile	Der Experimentalroman	241