München, Mai 2022

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

du willst den Fragebogen beantworten. Vielen Dank!

Deine Schule will eine Kulturschule werden. Sie macht viele Projekte zu Musik, Kunst oder Kultur. Deshalb möchten wir mit diesem Fragebogen von dir wissen:

- etwas über dich und deine Schule (z. B. wie alt du bist und welche Klasse du besuchst),
- ob deine Schule Werbung für Kunst und Kultur macht,
- · wie wichtig für dich künstlerisch-kreatives Arbeiten ist,
- ob du bei kulturellen Projekten mitmachst (z. B. Musizieren, Theaterspielen, Zeichnen, Fotografieren),
- wie im Unterricht künstlerisch-kreativ gearbeitet wird,
- ob du dich über kulturelle Projekte unterhältst,
- wie wohl du dich an deiner Schule fühlst.

Bitte beantworte alle Fragen vollständig und ehrlich. Niemand weiß, welche Antworten von dir sind.

Deine Teilnahme an dieser Befragung ist freiwillig. Du kannst Fragen auslassen oder die Befragung abbrechen.

Diese Befragung wurde mit Schreiben des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 13.08.2019, Az.: III.8 – B S 4400.2 – 6a. 79 654 genehmigt.

Herzlichen Dank, dass du mitmachst.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Veronika Kron-Sperl & Pippa Gschwind

Hinweis: Die Schülerinnen und Schüler, die den Fragebogen ausfüllen, sind alle unterschiedlich alt. Wir sprechen alle Schülerinnen und Schüler mit "du" an, damit der Fragebogen einfacher zu verstehen ist. Wir verwenden außerdem immer die männliche Form. Wenn wir von "Schüler" sprechen sind damit auch Schülerinnen und gemeint. Genauso sind bei "Lehrer" auch Lehrerinnen gemeint.

1.1.1 Allgemeine Angaben 1. Bist du...? ☐ ein Junge ☐ ein Mädchen divers 2. Auf welche Schule gehst du? [Listenauswahl Pilotschulen] 3. In welche Klasse gehst du? [Listenauswahl Jahrgangsstufe] 1.1.2 Nachhaltige und fächerübergreifende Verankerung Wahrnehmung von kreativitätsförderndem Unterrichtsverhalten der Lehrkräfte In der nächsten Frage geht es um künstlerisch-kreatives Arbeiten und Lernen. Damit meinen wir zum Beispiel * Lernplakate und Präsentationen mit der Hand oder dem Computer gestalten, * Fotografieren, * Filme drehen. * in verschiedene Rollen schlüpfen, * sich schwierige Wörter durch Lieder oder Reime merken, * komplizierte Sachen durch Tanzen oder Zeichnen verstehen, * Modelle bauen, * eigene Spiele entwickeln, auch am Computer, 4. Bitte klicke an: nein teilweise ja Meine Lehrer interessieren sich für meine Ideen und die Ideen meiner Klasse.

Ideen meiner Klasse. Meine Lehrer wollen, dass wir beim Lernen im Unterricht Dinge selbst ausprobieren. Meine Lehrer geben uns Zeit, im Unterricht Fragen zu stellen. Meine Lehrer wollen, dass wir im Unterricht selbst Lösungen finden.

Wir arbeiten künstlerisch-kreativ zu dem gleichen Thema in verschiedenen Fächern.								
Wenn ich künstlerisch-kreativ lerne, kann ich es mir leichter merken.								
Ich weiß, wie ich selber künstlerisch-kreativ lernen kann.								
Ich möchte in mehr Fächern künstlerisch-kreativ arbeiten und lernen.								
Wir machen ab und zu Unterricht außerhalb des Klassenzimmers.								
1.1.3 Sichtbarkeit nach außen								
In den nächsten Fragen geht es um kulturelle Projekte . Damit meinen wir Projekte an deiner Schule, die im Unterricht oder außerhalb des Unterrichts stattfinden. Das kann zum Beispiel sein: Musical, Theater, Film, Schulhausgestaltung, Schulgarten, Chor, Band oder auch Ausflüge ins Museum, Theater, Konzert usw.								
 Sollte deine Schule mehr Werbung dafür machen, welche Projekte mit Musik, Tanz, Kunst, Museum, Theater, Film, Literatur usw. es gibt? 								
□ nein □ teilweise □ ja								
6. [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Hast du Ideen, wie deine Schule mehr Werbung für Projekte mit Musik, Tanz, Kunst, Museum, Theater, Film, Literatur usw. machen könnte? Dann schreibe sie bitte auf. Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. Namen von Mitschülern oder Lehrern)								
1.1.4 Künstlerisch-kulturelle Bildung und Schulkultur, Hand Wahrnehmung von künstlerisch-kultureller Bildung an der Sch		zesse an de	er Schule					
In den nächsten Fragen geht es weiter um kulturelle Projekte Damit meinen wir Projekte an deiner Schule, die im Unterricht		Serhalb des	Unterrichts					

7. [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Nimmst du dieses Jahr an Wahlfächern bzw. AGs zu Musik, Tanz, Kunst, Theater, Film, Literatur teil?

stattfinden. Das kann zum Beispiel sein: Musical, Theater, Film, Schulhausgestaltung,

Schulgarten, Chor, Band oder auch Ausflüge ins Museum, Theater, Konzert usw.

	•			
8.	[An Förderschulen: ab Jgst. 7] Bitte schreibe die Namen dieser W du sie Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I			we
9.	An wie vielen kulturellen Projekten mit Musik, Tanz, Kuns du in diesem Schuljahr teilgenommen?	t, Theater,	Film, Literat	tur h
	[Klappbox mit Auswahlfeld 0-10]			
10.	[An Förderschulen: ab Jgst. 7] Bitte schreibe die Namen dieser P [kkbteilnanzprojname]	rojekte auf	, wenn du sie	e we
	Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I	Namen von M	litschülern oder	Leh
147				
Wa	ahrnehmung der Partizipationsmöglichkeiten			
11.	[An Förderschulen: ab Jgst. 7] Welches kulturelle Projekt hat dir i	n diesem S	Schuljahr am	bes
	gefallen (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhausgestaltur Wie heißt das Projekt?	g, Schulga	arten, Chor,	
	gefallen (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhausgestaltun Wie heißt das Projekt? Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I			Bar
12.	Wie heißt das Projekt?	vamen von M las dir in di gestaltung	litschülern oder iesem Schulj , Schulgarter	Bar Leh
	Wie heißt das Projekt? Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I. [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Denke an das kulturelle Projekt, obesten gefallen hat (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhaus Band)?	vamen von M las dir in di gestaltung	litschülern oder iesem Schulj , Schulgarter	Bar Leh
lcł	Wie heißt das Projekt? Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Denke an das kulturelle Projekt, obesten gefallen hat (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhaus Band)? Wie sehr konntest oder kannst du in diesem Projekt bei ma	las dir in di gestaltung	iesem Schulj , Schulgarter	Bar Leh
lcl 	Wie heißt das Projekt? Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Denke an das kulturelle Projekt, of besten gefallen hat (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhaus Band)? Wie sehr konntest oder kannst du in diesem Projekt bei mach kann mitbestimmen was ich übernehmen möchte oder wie ich mich beteiligen	las dir in di gestaltung	iesem Schulj , Schulgarter	Bar Leh
Ich 	Wie heißt das Projekt? Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Denke an das kulturelle Projekt, of besten gefallen hat (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhaus Band)? Wie sehr konntest oder kannst du in diesem Projekt bei mach kann mitbestimmen was ich übernehmen möchte oder wie ich mich beteiligen öchte.	las dir in di gestaltung	iesem Schulj , Schulgarter	Bar Leh
Ich	Wie heißt das Projekt? Hinweis: Bitte schreibe nichts auf, was eine andere Person betrifft (z. B. I [An Förderschulen: ab Jgst. 7] Denke an das kulturelle Projekt, of besten gefallen hat (z. B. Musical, Theater, Film, Schulhaus Band)? Wie sehr konntest oder kannst du in diesem Projekt bei mach kann mitbestimmen was ich übernehmen möchte oder wie ich mich beteiligen öchte. wie wir die Dinge machen.	las dir in di gestaltung	iesem Schulj , Schulgarter	Bar Leh

13. Wenn du an alle kulturellen Projekte an deiner Schule denkst	:		
	nein	teilweise	ja
Kannst du mitbestimmen, welches Projekt stattfindet?			
Kannst du in diesen Projekten mitbestimmen?			
14. Die kulturellen Projekte machen mir insgesamt Spaß.			
\square nein \square teilweise \square ja			
15. Ich wünsche mir, dass wir noch mehr kulturelle Projekte mac	hen.		
☐ nein ☐ ja			
Identifikation mit der Schule			
16. Bitte klicke an:			
	nein	teilweise	ja
Ich fühle mich an meiner Schule wohl.			
Ich arbeite gerne mit Schülern aus anderen Klassen zusammen.			
Kulturelle Projekte helfen dabei, dass an meiner Schule niemand ausgegrenzt wird.			
Bei kulturellen Projekten erfahre ich Neues über mich.			
Ich gehe gerne in die Schule, wenn an diesem Tag ein Projekt stattfindet.			
1.1.5 Austausch innerhalb der Schule			
17. Bitte klicke an:			
Ich spreche mit meinen Mitschülern darüber,	nein	teilweise	ja
welche kulturellen Projekte es an unserer Schule gibt.			
bei welchen kulturellen Projekten ich gerne mitmachen würde.			
welche Ideen ich für neue kulturelle Projekte hätte.			
18. Bitte klicke an:			
	nein	teilweise	ja

	h spreche mit meine einer Schule.	en Eltern i	iber kulturelle	Projekte an			
Meine Lehrer sprechen mit uns Schülern über kulturelle Projekte an unserer Schule.							
1.1	.6 Zufriedenheit	mit dem F	Projektverlauf				
19.	Ich finde es gut, da	ass meine	Schule eine	Kulturschule wird.			
	☐ nein		teilweise	□ ja			
20.	[An Förderschulen: ab auf.	Jgst. 7] We	elche kulturelle	en Projekte wünschs	t du dir noc	ch? Schr	eibe bitte
	Hinweis: Bitte schreibe	nichts auf,	was eine andere	Person betrifft (z. B. Nan	nen von Mitso	chülern od	er Lehrern)
_	folgenden Fragen werd ulen erfragt, außer an d	_		usbildung zu Kulturlotsei Würzburg]	n möglich ist.	. Sie werd	en an allen
1.1	.7 Ausbildung vo	n Schüler	innen und Sc	hülern zu Kulturlotse	en		
21.	Wirst du zu einem	"Kulturlot	sen" für deine	Schule ausgebildet	?		
	☐ nein [□ ja	☐ weiß	ich nicht			
_	s bei vorangegangener f Würdest du selbst	_	-	^{de]} otsen" für deine Schi	ule ausgeb	oildet we	rden?
		□ ja	☐ weiß	ich nicht			
23.	Welche Aufgaben	haben die	e Kulturlotsen	an deiner Schule?			
					nein	ja	weiß ich nicht
Si	e kennen alle kultur	ellen Proj	ekte an unser	er Schule.			
	h kann sie ansprech ojekt habe.	ien, wenn	ich Fragen z	u einem kulturellen			
	h kann sie ansprech ojekt habe.	ien, wenn	ich Ideen zu	einem kulturellen			
	e helfen mit, die Pro chülerzeitung oder i	-		n (z.B. in der			

Sie bringen anderen Schülern etwas zu Musik, Tanz, Kunst, Museum, Theater, Film, Literatur usw. bei.				
24. Findest du die Kulturlo	otsen wichtig für deine So	chule?		
☐ nein	□ ja	☐ weiß	ich nicht	