
**Jahrgangsstufentest Englisch
am Gymnasium**

Jahrgangsstufe 6

**Lösungen
Nicht für den Prüfling bestimmt**

02. Oktober 2014

**Bearbeitungszeit: 45 Minuten
bei freier Zeiteinteilung
für die Teile II und III**

Part I: Listening Comprehension

14 BE

Hinweise zur Durchführung:

- **Track 2 der CD** enthält die drei Texte jeweils zweimal sowie sämtliche Anweisungen und Pausen. **Track 2 der CD ist lediglich einmal abzuspielen, es dürfen keine Pausen von der Lehrkraft gemacht werden.**
- Track 1 enthält die Hörverstehensaufgabe für Jgst. 10.

Korrekturhinweise:

- Der Schüler¹ erhält auf jedes Item 1 BE.
- Es werden maximal 14 BE vergeben.
- Es werden nur ganze BE vergeben.
- Rechtschreibfehler werden, sofern sie nicht sinnentstellend sind, generell nicht gewertet.
- Hat der Schüler bei den Multiple-Choice-Aufgaben mehr als die geforderte Zahl an Häkchen gesetzt, werden keine BE vergeben.

Die Schüler sollen kurze, einfache Hörtexte mit vertrauter Thematik und weitgehend bekanntem bzw. erschließbarem Sprachmaterial verstehen können (vgl. Lehrplan Jgst. 5, Hörverstehen).

Die Aufgabe prüft das Hörverstehen in differenzierter Form ab und betont insbesondere die Fähigkeit, relevante Inhaltselemente als solche zu erkennen und Detailinformationen gezielt zu entnehmen. Es ist zudem erforderlich, Textaussagen durch logische Schlussfolgerungen zu erschließen.

| Item | Lösung |
|------|--|
| 1 | (0)8:30 difficult/not easy/a problem two/2 |
| 2 | Mr Robinson didn't want to lie on the beach. Mrs Robinson wanted to go swimming. Mark didn't want to come with them. |
| 3 | false false false true |
| 4 | There were no trains that day. |
| 5 | They didn't get rooms in the main house. |
| 6 | a forest a nice girl |

¹ Der Kürze halber ist im Text von „Schülern“ die Rede. Dass die Schülerschaft aus Mädchen und Jungen besteht, wurde überall mit bedacht.

Tapescript:

A holiday in Yorkshire

Part A

It was Sunday morning, half past eight, and the Robinsons were having breakfast in their kitchen. Mark, their 14-year-old son, had a cup of chocolate in front of him, his 16-year-old sister Catherine was looking into her empty tea cup. It was much too early for her.

Suddenly Mr Robinson said: “Hey everybody, time to wake up. It’s three weeks before the summer holidays, so let’s make some holiday plans.”

The problem was that they all wanted to go to different places: Mrs Robinson wanted to spend two weeks at the seaside in Brighton because swimming was her favourite sport. Mr Robinson hated holidays at the seaside because he hated lying on the beach for hours. He thought that was much too boring. Why didn’t they spend their holidays on a farm?

“On a farm? Are you crazy?”, Catherine shouted. “I’m not going to come with you. If you go to a farm, I’ll go on holiday with Jacky. Her family is going to go to London and Jacky wants me to come with them.”

“Ah, Miss Shopping Queen wants to go to London and buy lots of things”, her brother laughed. “Well, you can all go where you want. I’m going to stay here with my computer.”

Mr Robinson looked at his children: “Oh stop it! We’re going to Yorkshire and that’s it. I know a nice little farm with lots of animals and I’m going to book two rooms for the four of us there. Catherine, you can go horse riding – that’s better than shopping and you’ve already got enough skirts, trousers, shoes and handbags. And you, young man, you’ll see that this holiday is better than any computer game.”

And that was the end of their discussion. Well, but not everybody was happy with the idea of the farm, of course.

Part B

Three weeks later, the Robinsons were ready to start. It was early in the morning because they wanted to get the 7.15 train.

Catherine came running down the stairs.

“Mum, Dad, where’s my pink handbag? I can’t find it and I can’t go without it.”

“No idea, dear”, her mother said, “but we’ve no time to go looking for it now. And you don’t need a handbag on a farm.”

Mark laughed: “Ha, ha, what a picture, my stupid big sister and her pink handbag and around her lots of cows – moo.”

[Catherine:] “You’re so stupid, little brother. Everybody says I look so cool with that handbag.”

[Mark:] “If you’re cool, I’m Justin Bieber.”

Mr Robinson opened the door: “OK, children, stop it and get into the car now. I don’t want to be late just because you can’t find...”

“Oh, wait a moment, John”, Mrs Robinson said, “did I close the kitchen window? I can’t remember, I’ll be back in a minute.”

[Mr Robinson:] “Oh dear!”

Part C

When they arrived at the train station just in time, they learnt that the train drivers weren’t working that day. So they needed another plan and in the end they went to Yorkshire by car.

But they weren't the only people to have this idea. There were thousands of other cars on the road and they needed three and a half hours to get to Yorkshire.

When they came to Greenhill Farm, the farmer told them that there was some mix-up and that he didn't have rooms for them in the big farmhouse. So he gave them two rooms in the old farmhouse across the street, next to the pigsty with the forty pigs. Well, I don't need to tell you that they never opened the windows because of the stink.

Catherine never needed her pink handbag and there was no horse riding for her because there were only smelly pigs and silly cows.

Mrs Robinson hated the noise of the pigs and was sad that there was no swimming pool.

But two people loved their farm holiday. One was Mr Robinson, of course, because he liked taking the farm dogs for long walks in the forest. And the other one was Mark. You ask why? Well, because he met somebody special there and he's going to meet her again...

Part II: Use of English

16 BE

Korrekturhinweise:

- Für jede richtige Antwort erhält der Schüler 1 BE.
- Insgesamt werden maximal 16 BE vergeben.
- Es werden nur ganze BE vergeben.
- Rechtschreibfehler bei *Part 2* werden nur geahndet, sofern sie sinnentstellend sind.
- Bei *Part 2* können auch alternative Lösungen akzeptiert werden, sofern sie korrekt sind.

Part 1:

| Item | Lösung | Fokus auf |
|------|------------------------|--|
| 1 | Churchills' | Gebrauch des s-Genitivs |
| 2 | is always there for me | Wortstellung im Aussagesatz (Stellung von Adverbien) |
| 3 | go | Gebrauch des Infinitivs nach modalen Hilfsverben |
| 4 | home in the evening | Wortstellung im Aussagesatz (Ort vor Zeit) |
| 5 | doesn't want to play | Verneinung von Vollverben |
| 6 | everyone | Gebrauch des Indefinitpronomens <i>everyone</i> ; Subjekt-Verb-Kongruenz |
| 7 | there was | vorausweisendes <i>there is / there are</i> im <i>simple past</i> |
| 8 | What did she do? | Frage mit Vollverb im <i>simple past</i> |

Part 2:

| Item | Lösung | Fokus auf |
|------|-------------------------|--|
| 1 | <i>said</i> | Gebrauch des <i>simple past</i> von <i>to say</i> |
| 2 | <i>to eat</i> | Gebrauch des Infinitivs mit <i>to</i> |
| 3 | <i>a lot of, (much)</i> | Mengenangaben |
| 4 | <i>did</i> | Gebrauch des <i>simple past</i> von <i>to do</i> |
| 5 | <i>didn't want</i> | Verneinung von Vollverben im <i>simple past</i> |
| 6 | <i>fourth</i> | Ordnungszahlen |
| 7 | <i>needn't</i> | Gebrauch des Hilfsverbs <i>needn't</i> |
| 8 | <i>these</i> | Demonstrativpronomen; Unterscheidung <i>this/these</i> |

Part III: Text Production

20 BE

Korrekturhinweise:

- Insgesamt werden maximal 20 BE vergeben.
- Für den Inhalt werden maximal 3 BE, für die Sprache maximal 7 BE vergeben. Die Gesamtzahl wird mit 2 multipliziert, so dass sich insgesamt 20 BE ergeben.
- Es können auch halbe BE vergeben werden.
- Es wird kriterienorientiert korrigiert (siehe beiliegende Leistungsbeschreibungen).
- Sowohl britisches als auch amerikanisches Englisch sowie Mischformen werden akzeptiert.

Inhalt: max. 3 BE

| BE | Leistungsbeschreibung |
|-----------|--|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenstellung voll erfasst und in ihren wesentlichen Aspekten umgesetzt - Darstellung klar, folgerichtig, ohne innere Widersprüche; zeugt von Ideenreichtum |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenstellung im Allgemeinen erfasst und umgesetzt - Darstellung an einigen Stellen nicht ganz klar und folgerichtig; enthält durchaus brauchbare Ideen |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenstellung kaum mehr erfasst und nur ansatzweise umgesetzt - Darstellung an mehreren Stellen unklar, unübersichtlich und nur bei wohlwollender Interpretation des Textes noch verständlich; enthält kaum brauchbare Ideen |
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenstellung nicht erfasst |

Sprache: max. 7 BE

| BE | Leistungsbeschreibung |
|-----------|--|
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> - durchgehend sichere Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel (Wörter, Wendungen, erste einfache grammatikalische Strukturen) - nur sehr wenige, leichte Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> - meist sichere Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel - nur wenige, leichte Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> - im Allgemeinen sichere Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel - nur einige, leichte Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit; Verständlichkeit gewährleistet |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> - nur teilweise sichere Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel - einige leichte und nur wenige gravierende Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit; Verständlichkeit noch gewährleistet |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> - eingeschränkte Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel - mehrere gravierende Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit; Verständlichkeit stellenweise beeinträchtigt |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> - stark eingeschränkte Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel - viele gravierende Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit; Verständlichkeit deutlich beeinträchtigt |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> - unzulängliche Verwendung eines sehr einfachen Spektrums sprachlicher Mittel - sehr viele gravierende Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit; Verständlichkeit erheblich beeinträchtigt |
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> - aufgrund äußerst gravierender Mängel in allen sprachlichen Bereichen ist der Text unverständlich |

Allgemeine Korrekturhinweise

1. Bewertung des gesamten Tests:

Die drei Teile werden wie folgt bewertet:

- *Listening Comprehension* 14 BE
- *Use of English* 16 BE
- *Text Production* 20 BE

Bitte addieren Sie die in den Einzelteilen erreichten Punkte des Schülers und wenden Sie auf die Summe folgende Umrechnungstabelle an, um die Note zu ermitteln.

| Punktezahl | Note |
|-------------------|----------|
| 50 - 45 BE | 1 |
| 44 - 39 BE | 2 |
| 38 - 33 BE | 3 |
| 32 - 27 BE | 4 |
| 26 - 16 BE | 5 |
| 15 - 0 BE | 6 |

2. Legastheniker/LRS:

Bei Schülern mit Legasthenie bzw. einer Lese-Rechtschreibschwäche werden die Regeln angewandt, die auch bei den schulinternen Leistungserhebungen (Schulaufgaben) für diese Schüler gelten.

Informationen zum Umgang mit Legasthenie finden sich unter:

http://www.km.bayern.de/download/497_22.pdf

http://www.schulberatung.bayern.de/schulberatung/index_05163.asp