

10 Deutsch

(4-stündig)

Erfolgreiche Kommunikation im Mündlichen und Schriftlichen ist eine Grundvoraussetzung für eine erfolgreiche Lebensgestaltung. Die Schüler weiten ihre bisher erworbenen Fähigkeiten aus und vertiefen diese. Am Ende der Jahrgangsstufe sind sie zudem in der Lage, Texte selbstständig zu analysieren und Massenmedien überlegt zu nutzen. Bei der Auseinandersetzung mit literarischen Werken gewinnen die Schüler Einsicht in die Vielfalt persönlicher Entfaltungsmöglichkeiten und werden weiter an kulturelle Veranstaltungen herangeführt.

Das Grundwissen wird erweitert um:

Grundwissen

Grundkenntnisse und Grundfertigkeiten:

- eine Diskussion vorbereiten, durchführen und leiten, berufliche Alltagssituationen sprachlich bewältigen
- komplexere Sachverhalte erörtern und dazu Stellung nehmen
- die Funktion von Fachsprachen erkennen
- Merkmale satirischer Darstellungsformen
- Einblick in den literarischen Markt
- Einblick in die Literaturgeschichte: Beispiele v. a. aus dem 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Grundeinstellungen:

- zu Argumentationen anderer Stellung beziehen
- sich argumentativ für eine Sache einsetzen
- bereit sein, am kulturellen Leben teilzunehmen
- sich der Gefahr der Manipulation durch Medien bewusst sein und diesen kritisch begegnen
- Toleranz gegenüber anderen Kulturen zeigen

D 10.1 Sprechen und zuhören

Die Schüler vervollkommen ihre Gesprächs- und Diskussionsfähigkeit und vertreten Standpunkte partner-, sach- und situationsgerecht. Sie legen darauf Wert, ihre Meinung unter Beachtung grundlegender Gesprächsregeln differenziert zu begründen, akzeptieren auch andere Positionen und setzen sich mit ihnen auseinander. Im Umgang miteinander zeigen sie Selbst- und Sozialkompetenz und begreifen Sprache als aktive Auseinandersetzung mit ihrer Umwelt. Um sich und andere klar und differenziert zu informieren, nutzen sie gezielt vielfältige Quellen und lassen ihre Arbeitsergebnisse in die Diskussion und ins Unterrichtsgespräch einfließen.

Verständlich und sinntragend sprechen

- eigene Gedanken deutlich artikulieren (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- Texte für einen Vortrag aufbereiten und vortragen, v. a. Gedichte, kurze Prosastücke (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- sprachliche und außersprachliche Mittel situationsangemessen anwenden

Aktiv zuhören

- anderen auch über einen längeren Zeitraum konzentriert zuhören (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- zum Gehörten Fragen stellen und Stellung nehmen (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- Informationen aufnehmen und differenziert verarbeiten, z. B. für die Zusammenfassung von Diskussionsergebnissen, für ein Protokoll, für Argumentationen (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)

Anderen etwas mitteilen

- Informationen einholen, zusammenfassen und wiedergeben, z. B. aktuelle Ereignisse aus Medien, Diskussions-
ergebnisse, Textinhalte
- mit Argumenten für etwas eintreten
- zu Sachverhalten oder Problemen begründet Stellung nehmen

Miteinander sprechen [GZ]

- Diskussionsregeln und Argumentationstechniken weitgehend sicher anwenden
- eine Diskussion vorbereiten, durchführen und leiten: sich auf eine Diskussion thematisch und strategisch
vorbereiten, eine strittige Position oder/und einen vorgegebenen Standpunkt in Diskussionen vertreten, die
Gesprächsleitung bei Diskussionen übernehmen; verbale Gewalt vermeiden
- Alltagssituationen sprachlich bewältigen, z. B. Smalltalk, Vermittlungsgespräch, Gespräche mit Vorgesetzten [BO]

D 10.2 Schreiben

Die Schüler lernen, auch mit Themenstellungen zu komplexeren Sachverhalten selbstständig umzugehen. Sie entwickeln eigene Gedanken und Lösungsansätze und formulieren diese schriftlich in umfangreicheren Darstellungen. Dabei entwickeln sie die Fähigkeit weiter, sich exakt und treffend auszudrücken. Schriftliche Arbeiten gestalten sie in ansprechender äußerer Form.

Texte verfassen

- Texte nach literarischen Vorbildern gestalten, z. B. Kurzgeschichte
- die Ergebnisse einer Texterschließung zusammenhängend darstellen und sich mit dem Textinhalt
auseinander setzen
- kreativ mit Texten umgehen
- komplexere Sachverhalte und Probleme aus dem eigenen Erfahrungsbereich erörtern und werten
- argumentative und appellative Schreibformen weiterentwickeln, z. B. Leserbrief, Beschwerde, Anfrage, Aufruf
[VSE: richtiges Verhalten und Sicherheit im Straßenverkehr]
- standardisierte Schreiben verfassen, v. a. Geschäftsbrief
- persönliche Schreiben zu besonderen Anlässen verfassen und gestalten, z. B. Einladung, Gratulation, Genesungs-
wünsche, Kondolenzschreiben
- Techniken des Mitschreibens gezielt anwenden

Texte überarbeiten

- Schreibabsicht, Adressatenbezug, Sprachrichtigkeit, Verständlichkeit und äußere Form berücksichtigen
(jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- Fehler selbstständig erkennen und verbessern (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- Rechtschreibprogramme am Computer bewusst nutzen [IB]

Die Rechtschreibung verbessern

- Kenntnisse in Rechtschreibung und Zeichensetzung vertiefen und verfeinern
- individuelle Fehlerschwerpunkte korrigieren und richtige Schreibung üben (jahrgangsstufengemäß anspruchs-
voller)

D 10.3 Sprache untersuchen und grammatische Strukturen beherrschen

Die Schüler verfügen über Kenntnisse und Fähigkeiten zur intensiven Auseinandersetzung und Bewertung von Formulierungsmöglichkeiten und -absichten. Über die Analyse unterschiedlichster Texte und Gesprächsabläufe gewinnen sie weitere Möglichkeiten zur Verbesserung der mündlichen und schriftlichen situationsangemessenen Ausdrucksfähigkeit und entwickeln Sprachgefühl und Sprachsicherheit weiter. Sie sind sich der räumlich, historisch und sozial differenzierten Sprachentwicklung bewusst und verwenden unterschiedliche Sprachebenen situationsgerecht.

Grammatische Kenntnisse in eigenen Texten gestaltend anwenden

- Zusammenhänge mit der Rechtschreibung und Zeichensetzung beherrschen
- das Sprachgefühl und die Sprachsicherheit weiterentwickeln und sichern
- syntaktische Strukturen zweckmäßig verwenden, z. B. Sätze sinnvoll verknüpfen, Schachtelsätze auflösen

Sprachliche Darstellungsweisen vergleichen, beschreiben und bewerten

- die erworbenen Fachbegriffe zusammenfassend wiederholen und für die Beschreibung von Texten gezielt einsetzen [ME]
- die auffällige Häufung von Wortarten in Texten erkennen und in ihrer Wirkung beschreiben und beurteilen
- Absicht und Wirkung verschiedener Satzstrukturen erkennen und beschreiben

Vielfalt und Wandel der Sprache untersuchen und bewusst nutzen

- vielfältige Einflüsse auf die Sprachentwicklung an Beispielen untersuchen und kritisch bewerten [ME, IB, PB]
- bestimmte Sprachentwicklungen hinterfragen, z. B. Euphemismen, Neubildungen [ME, PB]
- den verfügbaren Fremdwortschatz und Fachbegriffe situations- und sachbezogen einsetzen [BO, EU, IB, ME, UE]
- die Bedeutung und soziokulturelle Aufgabe der Dialekte kennen und die Verwendungsmöglichkeiten beurteilen
- die Funktion von Fachsprachen erkennen und bewerten [BO, IB, ME]

D 10.4 Mit Texten und Medien umgehen

Die Schüler wenden Verfahren zur Texterschließung selbstständig und variabel an. Der Besuch von Literaturverfilmungen oder Theateraufführungen fördert ihre Teilnahme am kulturellen Leben. Durch die Auseinandersetzung mit Massenmedien haben sie Einblick in medienspezifische Formen und Gestaltungsmittel und sind in der Lage, Medien überlegt zu nutzen.

Lese- und Vortragstechniken verbessern

- Lesetechnik verfeinern (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)
- literarische Texte gestaltend vortragen (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)

Texte erschließen (jahrgangsstufengemäß anspruchsvoller)

- Methoden der Texterschließung an Sachtexten und literarischen Texten sicher anwenden
- Inhalt und wesentliche Merkmale von Texten selbstständig erschließen
- sich kritisch zu Texten äußern, z. B. zu Inhalt, Sprache, Aufmachung

Offenheit und Interesse für Texte weiterentwickeln

- zeitgenössische Bestseller, auch von ausländischen Autorinnen und Autoren, vorstellen, den literarischen Markt und seine Mechanismen hinterfragen und über Gründe für Erfolge sprechen
- sich mit weiteren Beispielen literarischer Kurzformen beschäftigen: v. a. Gedichte unterschiedlichen Inhalts und unterschiedlicher Form, Kurzgeschichte, Erzählung
- Merkmale einer Satire beschreiben
- einen dramatischen Text in einer Inszenierung erleben, z. B. im Theater, als Hörspiel, als Fernsehspiel

- unterschiedliche literarische Aussagen zu einem Thema oder Problem, möglichst auch zum pädagogischen Leitthema, vergleichen
- den kreativen Umgang mit literarischen Texten weiterentwickeln
- unterschiedliche journalistische Textsorten vergleichen, v. a. Reportage, Kommentar; Glosse

Einblick in die Literaturgeschichte und in aktuelle literarische Entwicklungen gewinnen

- Werke z. B. von Franz Kafka, Bertolt Brecht und mindestens einer weiteren Autorin oder einem weiteren Autor der Gegenwart in Auszügen und Inhaltszusammenfassungen oder als Ganzschriften
- deutsche Literatur-Nobelpreisträger: Hermann Hesse, Thomas Mann, Heinrich Böll und Günter Grass
- Werke einer Autorin oder eines Autors aus Bayern in Auszügen und Inhaltszusammenfassungen oder als Ganzschriften
- Beispiele aus der Lyrik des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart (z. B. expressionistische Lyrik), motivgleiche Lyrik aus verschiedenen Jahrhunderten

Die Rolle der Massenmedien untersuchen und hinterfragen [ME]

- medienspezifische Formen und Gestaltungsmittel an ausgewählten Beispielen, z. B. einer Diskussionssendung, untersuchen, vergleichen und bewerten
- Einflüsse der Medien auf den Einzelnen und die Gesellschaft erkennen